



L'oeil n°681, été 2015
Florence Dauly, "Maude Maris", p. 140



— Rennes (35)

MAUDE MARIS

Musée des beaux-arts
Jusqu'au 6 septembre 2015

Maude Maris réalise des moulages d'objets qu'elle assemble ensuite en maquettes. La photographie qu'elle prend ensuite de l'ensemble lui permet de peindre sa composition. Cela donne des structures architecturales semblables à des jouets d'enfant en pâte à modeler. Dans la cour du Musée des beaux-arts breton, elle présente six peintures face à son installation *Nemeton*, une forêt de colonnes coupées en deux dans le sens de la hauteur par quatre planches de plâtre. L'architecture sous toutes ses formes.

— **FLORENCE DAULY**

📍 « Maude Maris. *Nemeton* », Musée des beaux-arts de Rennes,
20, quai Émile-Zola, Rennes (35), www.mbar.org