

Le Point

Le Point, Mars 2018

Tendances Marché de l'Art : "Drawing Now".

Par Judith Benhamou-Huet.

TENDANCES MARCHÉ DE L'ART

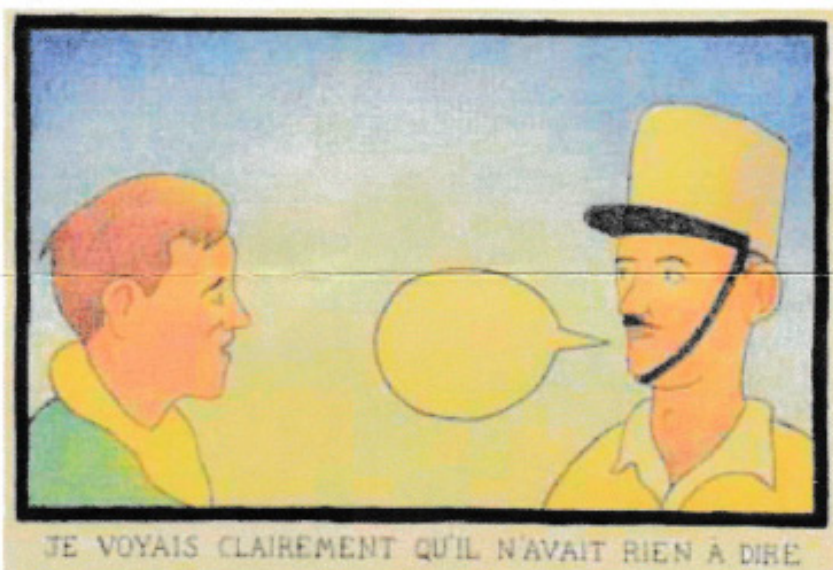
ENCHÈRES ET GALERIES par Judith Benhamou-Huet

Drawing Now

C'est la « contre »-manifestation du Salon du dessin, dans le Marais, au Carreau du Temple, exclusivement consacrée aux œuvres sur papier actuelles : 72 galeries, des prix plutôt accessibles, mais un niveau inégal.

Isabelle Gounod propose les dessins de l'illustrateur anglais Glen Baxter (*ci-dessous*, né en 1944 et collaborateur occasionnel du *Point*), en moyenne à 3 000 euros.

Jusqu'au 25 mars, Paris, www.drawingnowparis.com.



Télérama
Sortir

TELERAMA, Sortir, 21 Mars 2018

Drawing Now - Le salon du dessin contemporain.

**Drawing now -
Le salon du dessin
contemporain**

Du 22 au 25 mars, 11h-20h (jeu.,
ven., sam.), 11h-19h (dim.),

Carreau du Temple,

4, rue Eugène-Spüller, 3^e,

drawingnowparis.com. (9-16€).

▼ C'est de saison, le salon
du dessin contemporain fait
son retour sous la verrière du
Carreau du Temple. La foire
réunit un large échantillon
de galeries, dont un fort lot
d'enseignes françaises : Anne
Barrault, avec des dessins
de Ramuntcho Matta, Topor
ou Killoffer ; la galerie
Isabelle Gounod, avec Glenn
Baxter ou Katharina Ziemke ;
le spécialiste de l'art brut
Christian Berst ou encore les
galeries Tarasieve, avec Eva
Jospin et Penck, et Caroline
Smulders, avec un solo show
consacré à Gérard Fromanger.
L'appétit du trait vient
en traçant...