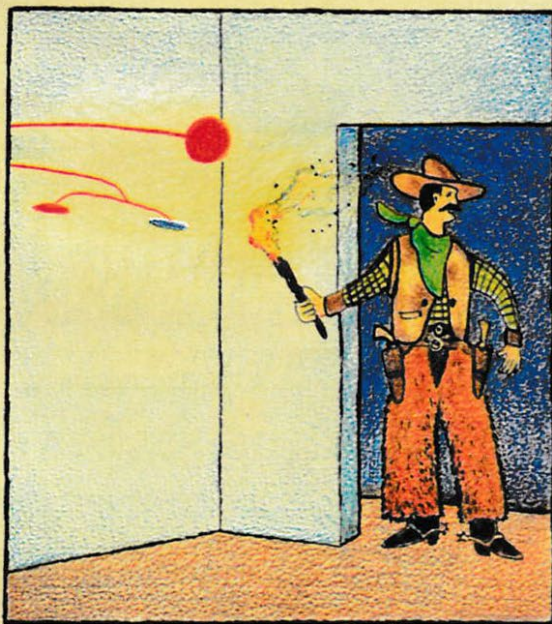




“Bulles Dada”  
Par Elisabeth Quin  
Madame Figaro, 30.11.2018



“CALDER OU PAS CALDER, J’Y VAIS!”  
BEUGLA LE CRITIQUE D’ART

Glen Baxter 2018

SAMEDI 1ER

## BULLES DADA

DE L’ENFANCE  
PRÉSERVÉE,  
DE L’ABSURDE,  
DU TRAGIQUE

REFOULÉ. DESSINATEUR  
« MÉLANCOMIQUE »,  
GLEN BAXTER EST NOTRE  
IDOLE. HENNISSEMENTS  
DE RIRE DEVANT SES  
COW-BOYS FLEGMATIQUES  
BUVEURS DE THÉ  
ET AMATEURS D’ART.

« Glen Baxter », jusqu’au  
12 janvier, à la galerie Isabelle Gounod,  
à Paris. [galerie-gounod.com](http://galerie-gounod.com)