

libération
next

Libération Next, Mars 2016

Anne-Sophie Cochevelou, par Clémentine Mercier.



Anne-Sophie Cochevelou

Artiste française de 26 ans, elle a choisi Londres pour s'exprimer. De l'autre côté de la Manche, elle navigue entre la mode, l'art, la performance et les soirées Bingo. Tous les mois, elle anime une soirée dans un club d'Hackney Wick où elle porte une robe de sa création, différente à chaque fois. « *La grande différence entre Londres et Paris, c'est que les champs d'activité sont beaucoup plus poreux outre-Manche* » déclare-t-elle. Son style ? Un fourre-tout tape à l'œil conçu à partir d'objets de récupération et notamment des jouets : lego, circuits de billes, Barbie, boules, cadeaux et guirlandes de Noël, perruques... Sue Kreitzman, artiste excentrique de 75 ans, lui commande régulièrement des plastrons customisés. Pour sa première exposition à Paris, elle présentera un kimono épinglé au mur telle une tapisserie de Bayeux, une crinoline jambes de Barbie, une robe en chutes de cuir multicolores. — **C. Me.**

« Obsolésence déprogrammée »,
à partir du 30 avril, à la galerie
Isabelle Gounod, 13, rue Chapon, Paris 3^e.