

telerama.fr, 12.01.2016

Les dandys déglingués d'Anthony Lycett, par Sabrina Silamo

## Sortir Paris

*Portfolio*

# Les dandys déglingués d'Anthony Lycett

Sabrina Silamo Publié le 12/01/2016.



1/8

Aymeric Bergada Du Cadet, Fashion Stylist. Série Self Styled, 2008 - 2015.



Le concept est immuable : une seule séance suffit à Anthony Lycett pour réaliser le dyptique qui représente le modèle en tenue de jour et en tenue de nuit. Cette unique session débute toujours par une conversation afin de «mieux cerner l'homme ou la femme sous le vêtement». Une personne qui n'est ni une fashion victim ni un fêtard costumé.

© Anthony Lycett / Courtesy galerie Isabelle Gounod

telerama.fr, 12.01.2016

*Les dandys déglingués d'Anthony Lycett, par Sabrina Silamo*

Trois bagues à la main droite dont un fer à cheval et une tête de diable : c'est la seule excentricité d'Anthony Lycett, qui depuis près de dix ans photographie les dandys les plus extravagants des deux coté de la Manche. Une dizaine des ces portraits, réunis dans la série intitulée "Self-Styled", sont actuellement exposés à la galerie Gounod. Avant-goût.



Glyn Sink the Pink, organisateur de soirée. Série Self Styled, 2008-2015.

« Ils me font confiance et j'essaie de montrer qui ils sont à l'intérieur », explique Lycett. « Je ne les manipule pas. Mais j'aime, par exemple, quand Glyn Sink the Pink, montre un visage plus introverti malgré les plumes et les talons. »

© Anthony Lycett / Courtesy galerie Isabelle Gounod.

Télérama.fr

telerama.fr, 12.01.2016

*Les dandys déglingués d'Anthony Lycett, par Sabrina Silamo*



Une session, deux tirages, un même protocole: les modèles sont toujours immortalisés debout et sur fond blanc. Ce choix parfaitement neutre permet de mettre en avant le corps, seul espace de création. « Comme les chefs qui cuisinent des délices en mélangeant des ingrédients, commente Anthony Lycett. Ils marient des accessoires et créent des tenues magnifiques ».

Dame Zandra Rhodes, fashion designer.  
Série Self Styled, 2008 - 2015.



Tel un anthropologue, Anthony Lycett répertorie des individus aux activités diverses (étudiants, designers, musiciens...) qui une fois exposés les uns à cotés des autres expriment un même sentiment : la joie de vivre. « Ils représentent l'humanité tout entière, et prouvent qu'il est possible de vivre ensemble quelque soit nos différences », déclare Lycett. Un discours en tous points similaire à celui du sociologue Michel Maffesoli.

Georgeois Bourgeois, Performer  
2008 - 2015. Série Self Styled Edition de 10 Ex



telerama.fr, 12.01.2016

*Les dandys déglingués d'Anthony Lycett, par Sabrina Silamo*



Les modèles de Lycett appartiennent à la tribu des dandys jadis si bien incarnée par Oscar Wilde. Cette tradition toute britannique protège les dandys d'aujourd'hui des huées et des insultes dont ils sont abreuvés lorsqu'ils quittent les rues de Londres pour celles de la banlieue de Pantin, où Anthony Lycett travaille quelquefois.

Jonny Woo, performeur.  
Série Self Styled, 2008 - 2015.



« Mes modèles me fascinent », avoue Anthony Lycett. Ils osent ce que moi, je n'ose pas : montrer la l'originalité que chacun possède en lui. Mais je ne comprends pas toujours leurs excès créatifs. Par exemple, Ian Bruce, le musicien à l'apparence si classique qui une fois sur scène semble avoir un corps élastique, m'a demandé s'il pouvait utiliser son portrait pour en faire un tatouage ! ».

Ian Bruce, musicien.  
Série Self Styled, 2008-2015

Télérama.fr

telerama.fr, 12.01.2016

*Les dandys déglingués d'Anthony Lycett, par Sabrina Silamo*



Jonny Woo, performeur. Série Self Styled, 2008 - 2015.

A VOIR : Anthony Lycett. Self Styled, du 9 janvier au 27 février,  
galerie Isabelle Gounod, 13, rue Chapon Paris 3e.



Tuttii Fruittii, artiste. Série Self Styled, 2008-2015.