

28 Mars au 3 Avril 2012

Cinéma des cinéastes  
7 avenue de Clichy 75017 Paris



Accueil | Théâtre | Musique | Mode | Cinéma | Danse | Expos | Médias | Tendances | Concours | Le Buzz | Partenariats | Dossiers | Littérature | Annoncez vos événements ? | Séries | Resto / Bars | Festivals | Beauté

Rechercher

 

Inscrivez vous à notre Newsletter

email@domaine.com

Rejoignez-nous sur **facebook**

**twitter**



## Drawing Now Paris, retour sur l'actualité du dessin contemporain



Like Be the first of your friends to like this.

+1

### Informations Pratiques

Liens: [Drawing Now Paris](#)

*Du jeudi 29 mars au 1er avril, 82 galeries internationales étaient réunies au Carrousel du Louvre pour présenter le travail de leurs artistes, avec en bonus le musée imaginaire de Catherine Millet.*

#### Articles récents

Christian Rizzo – Sakinan göze çöp batar – Art旦anthé

Vi(II)es au TGP : Jackie, l'histoire d'une femme et de toutes femmes

Le festival Silence, on court ! fête sa 5e édition du 9 au 14 avril

Élégant Suréna au Théâtre de la Ville 27ème édition du Festival de Mode et de photographie à Hyères



#### Annonce de lieux

LE BAL DE JIM MURPLE MEMORIAL

ELYAS KHAN + RISE PEOPLE, RISE! SAVE

Mathieu BOOGAERTS

THE FREAKSHOW



#### Commentaires récents

Edard dans [bannière concours izno 2](#)

Élégant Suréna au Théâtre de la Ville - toutelaculture.com dans Suréna et Nicomède, double Corneille par Brigitte Tarnaud sur [Abkooze](#)



Véritable labyrinthe foisonnant de toutes les pratiques du dessin, Drawing now s'est achevé hier nous laissant en tête mille couleurs et quelques idées des tendances actuelles de cette pratique (tendance). Fusains, graphites, encres, collages et même agrafes... Le dessin s'est laissé aller et autant de libertés artistiques nous ont régales.

Thomas Lévy-Lasne, Fête 27, 2010, aquarelle sur papier © Galerie Isabelle Gounod, Paris. Quelques « courants » se retrouvaient parmi les œuvres, notamment les vanités et autres curiosités toujours bien représentées, et les photographies décadrées reproduites à l'aquarelle comme celles ici de Thomas Lévy-Lasne (Galerie Isabelle Gounod). La section « Emergence » du salon a encore une fois retenu toute notre attention, mettant en avant les dessinateurs à découvrir, avec notamment les techniques mixtes de Samuel Champlain à la galerie ALB ANOUK LE BOURDIEC.

Avec plus de 400 artistes représentés, tous les genres y étaient présents de l'art brut (galerie Christian Berst) à la BD avec les œuvres de Blutch (galerie Martel). Prenant la suite de Cornette de Saint Cyr, c'est à Catherine Millet qu'est revenue cette année la conception du Musée Imaginaire, partagé entre classicisme postmoderne et invention plastique, avec les œuvres de Marc Desgrandchamps, Erik Dietman, Bernard Dufour, Pierre Klossowski, Otto Muehl, Bernard Ollier, Diogo Pimentao, Kiki Smith, Alberto Sorbelli, Tatiana Trouvé, Bernard Venet et Pierre Weiss.



Récompensant un artiste de moins de 50 ans en focus sur le salon, le Prix Drawing Now a été remis le 28 mars à Clément Bagot (galerie Eric Dupont).

Clément Bagot, Sans titre, 2011 Pointe rottring sur papier 26 x 18 cm © Courtesy Galerie Eric Dupont, Paris

**Image à la une** : Alicia paz, Soeurs, 2011, Mixed media on paper 56 x 38 cm © Courtesy galerie dukan hourdequin, Paris

**Visuels de l'article** : Thomas Lévy-Lasne, Fête 27, 2010, aquarelle sur papier © Galerie Isabelle Gounod, Paris

Clément Bagot, Sans titre, 2011 Pointe rottring sur papier 26 x 18 cm © Courtesy Galerie Eric Dupont, Paris