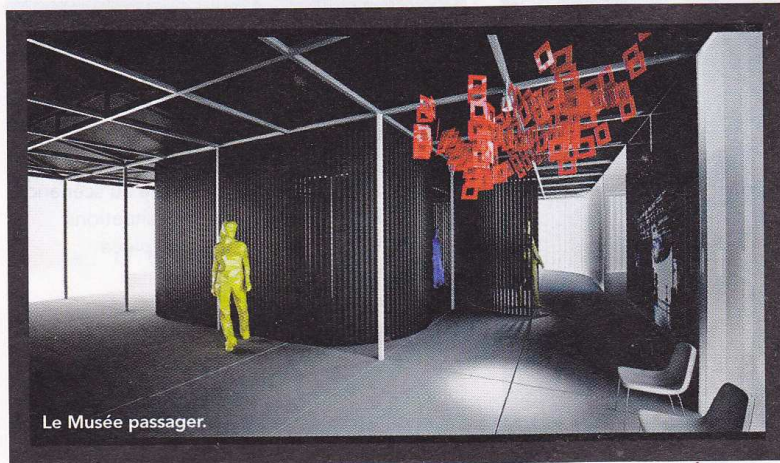


5 AVRIL AU 22 JUIN



Le Musée passager.

_ SAINT-DENIS (93), ÉVRY (91), ETC. _

CULTURE POUR TOUS

Une scène qui viendrait à la rencontre des citadins. Une place qui permettrait d'aiguiser les curiosités et de s'ouvrir aux diverses expressions. Tels sont les objectifs ambitieux du Musée passager. Soutenue par la région Île-de-France, cette initiative totalement gratuite a été imaginée autour de la création contemporaine locale. Street art, créations inspirées du monde numérique, hip-hop, musique électronique, arts plastiques et performances viendront chamarrer vingt-cinq villes franciliennes durant quatre ans (2014-2017). *L'horizon nécessaire*, la première édition, explorera l'avenir d'un monde bouleversé par l'outil numérique. Pour accueillir cet espace itinérant, la région a fait appel à Philippe Rizzotti. Ce jeune architecte a conçu une structure mobile et modulable capable de s'adapter aux nombreuses expositions et événements. Le commissariat de cette manifestation culturelle a, lui, été confié aux Ateliers Frédéric Laffy, qui ont sélectionné une trentaine d'œuvres répondant toutes au même critère : « La forme ne prime pas sur le propos, elle le soutient. » Parmi elles, les photographies de Valérie Belin, le mobile d'Élias Crespin, les installations d'Ann Veronica Janssens, la sculpture en réalité augmentée de Marie Maillard ou, encore, les peintures de Youcef Korichi et Thomas Lévy-Lasne. Côté musique, des tremplins hip-hop seront

organisés parallèlement aux concerts et performances musicales. Le coup d'envoi de ce Musée passager sera donné le 5 avril à Saint-Denis, place Victor-Hugo. Après une halte de quinze jours, il poursuivra sa tournée à Évry (26 avril-11 mai) puis à Mantes-la-Jolie (17 mai-1^{er} juin). Cette première édition s'achèvera le 22 juin à Val d'Europe. Pour mieux reprendre l'an prochain.

Net : lemuseepassager.iledefrance.fr

**PAGES RÉALISÉES
PAR SANDRA FRANRENET**

8 AU 11 AVRIL



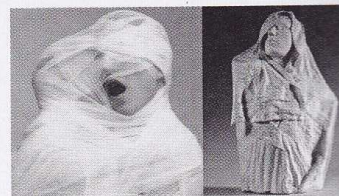
_ BOULOGNE (92) _

ODYSSÉE VISUELLE

Quand Philippe Genty, directeur de la compagnie de théâtre éponyme, marie son art avec celui de la metteuse en scène Mary Underwood, cela donne lieu à un incroyable voyage au pays des rêves. *Ne m'oublie pas* conjugue superbement le sublime et le réel.

Net : top-bb.fr

8 AVRIL
AU 21 SEPTEMBRE



_ PARIS (75) _

DIALOGUE (IN)ATTENDU

Que l'on s'attache aux mouvements, au goût du détail ou à l'érotisme qui transpire de certaines œuvres, le travail du photographe Robert Mapplethorpe semble répondre trait pour trait à celui de Rodin. Avec cette exposition *Mapplethorpe-Rodin*, c'est criant de vérité.

Net : musee-rodin.fr

White Gauze (Mapplethorpe, 1984).
Les Bourgeois de Calais (Rodin, 1885).

11 ET 12 AVRIL



Papa Djimbira Sow.

_ PARIS (75) _

CHANTS SOUFIQUES

Le *Festival de l'imaginaire* met les femmes à l'honneur. Difficile pourtant de faire l'impasse sur Papa Djimbira Sow, qui perpétue la tradition de la plus ancienne confrérie du Sénégal : la Qadiriyya.

Net : festivaldelimaginaire.com

10 AVRIL

_ NEUILLY (92) _

ÇA RAPPE AU MÖVENPICK !

Depuis janvier, le Mövenpick propose une soirée « live » tous les jeudis. Au programme : crus et planches gourmandes autour d'un artiste. Le 10 avril, c'est Rémila, une rappeuse pétillante, qui s'y colle.

Net : moevenpick-hotels.com/fr/europe/france