

Decoration
Design
Architecture
d'intérieur

NOUVEAU

n°4

MAISON FRANÇAISE magazine

SUPPLÉMENT
28 PAGES
SPECIAL
CHAUFFAGE

DEHORS
6 MAISONS
QUI PLONGENT DANS
LA NATURE

SOLUTIONS
CRÉER
UN MINI JARDIN
EN VILLE

TENDANCE
LES PASTELS
SE RENOUVELLENT

TERRASSE
LA PIÈCE QUI CHANGE TOUT

EXPRESS # ROULANT

M 03566 - 4 - F: 4,90 € - RD





Nils-Udo, 1957-2007. *Futu*,
sur toile, 82x142 cm.
Peinture de l'artiste en vente
25000 € et 35000 €. Galerie
Pierre-Alain Challier.

NILS-UDO, peintre de nature. L'artiste est connu dans le monde entier pour ses installations éphémères dans la nature, qu'il immortalise par des superbes photographies. Na en 1957 en Allemagne, il démarre sa carrière en tant que peintre à la fin des années 1950 et décide de reprendre le pinceau au début des années 2000. Le galeriste Pierre-Alain Challier a été le premier, en 2007, à présenter au public ses toiles d'une poésie infinie, partant aux frontières de l'abstraction, toujours inspiré par les beautés de la nature.

OÙ LES TROUVER ?

Patricia Granin, qui soutient Jacques Doucet depuis ses débuts, propose une sélection de paysagistes de talent. 6 bis, rue Carnot, 29120 Pont-l'Abbé. **A La galerie Vieille du Temple**, découvrez les œuvres d'Arthur Alfaud ainsi que celles de Guy de Malherbe. 23, rue Vieille-du-Temple, 75004 Paris. **Pierre-Alain Challier** aime la peinture, la photo, le mobilier, et propose des éditions d'artistes. Outre les œuvres de Nils-Udo, sa galerie réserve toujours de belles surprises.

8, rue Debellevigne, 75003 Paris.

Isabelle Gounod consacrera une exposition personnelle à Jérémie Liron du 24 mai au 19 juillet. 13, rue Chapon, 75003 Paris.

La galerie Maud Barral est la seule à présenter les œuvres de Pascal Goujon. 16, quai des Docks, 06300 Nice.

La galerie Valérie Lefebvre représente, entre autres, la jeune peintre Li Fang, auteure de *Grands Lotus aux couleurs acidulées*. 48, rue Léonard-Danel, 59000 Lille.

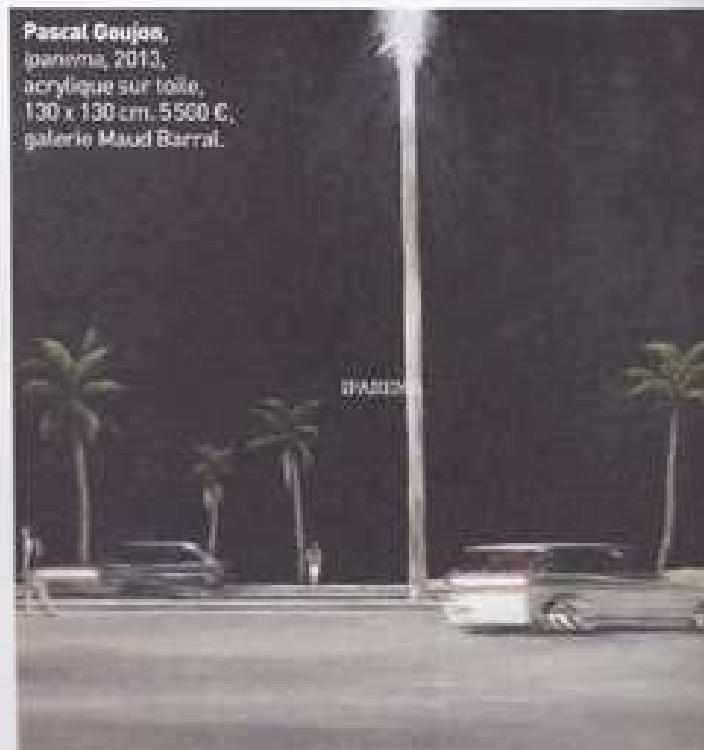
COMMENT PRÉSENTER LES PAYSAGES ?

Le paysage peut s'immiscer partout. Pour un grand format, priviliez un séjour, une vaste pièce, où vous aurez le recul nécessaire pour l'apprécier. Véritable fenêtre sur un ailleurs, le tableau de paysage ouvre l'espace. Propice au rêve, à la méditation, mais aussi à l'évasion, il peut également trouver sa place dans une chambre. À l'inverse de l'art ancien, la peinture contemporaine ne nécessite forcément d'encadrement, sinon très simple, dans une couleur qui reprend une tonalité de l'œuvre et saura révéler votre tableau sans l'abîmer. Évitez en tout cas de protéger votre œuvre par un verre – comme le font, hélas, de nombreux musées –, la peinture n'est pas si fragile et les inevitables reflets vous empêcheraient de profiter pleinement de la matière et des nuances de votre paysage.

La peinture figurative fait un retour en force sur les foires et les salons



Jérémie Liron, *Paysage n° 63*, 2007, huile sur toile, 120 x 120 cm. Environ 8 000 €, galerie Isabelle Gounod.



Pascal Goujon, *panama*, 2013, acrylique sur toile, 130 x 130 cm. 5500 €, galerie Maud Barral.