

Wilson TROUVÉ

Né en 1980

Vit et travaille Marseille

<http://wilsontrouve.com/>

F O R M A T I O N

2003 DNSEP, Villa Arson / Ecole Nationale d'Art de Nice

2001 DNAP, Ecole Régionale des Beaux-Arts de Rennes

EXPOSITIONS PERSONNELLES (SELECTION)

2013 Strata, Galerie des anciens bains-douches (hors-les-murs du Centre d'art de Kerguéhennec), Pontivy.

2012 Galerie AL/MA, Montpellier.

2010 *Crossover*, Galerie Porte-Avion, Marseille.

2009 *Impasto*, Galerie Isabelle Gounod, Paris.

2008 Galerie du Haut-Pavé, Paris.
Galerie du Tableau, Marseille.

2007 Galerie Porte-Avion, Marseille.

2006 Galerie du Tableau, Marseille.
Galerie du Collège Marcel Duchamp, Ecole Municipale d'art de Châteauroux.

2005 *Le tableau peut nuire à la peinture*, La Petite Surface, Fâches-Thumesnil.
Marquer son territoire, Pollen, Monflanquin.
Consummations, Galerie verticale, Laval, Québec.

EXPOSITIONS COLLECTIVES

2016 *Only Lovers*, exposition vente, Le Coeur, Paris. Sur une proposition de Timothée Chaillou.

2015 *Rien d'autre en face que le pur espace*, commissaire Léa Bismuth, Galerie Isabelle Gounod, Paris
Accroches, SPACE/asbl In Cité Mondy, Liège.
Ceramic event, Galerie Delo, Bruxelles.
Art, villes & paysages Edition 2015, Les hortillonnages, Amiens.

2014 *30/30 Image Archive Project*, SNO (Sydney Non-Objective), Sydney (Australia).
AS Orchard (AS Artist Studio Collective), 33 Orchard, NYC (USA).
30/30 Image Archive Project, group show, Look&Listen, Saint Chamas.
Collection II, nouvelles acquisitions du Fonds Communal d'Art Contemporain de la Ville de Rennes, à l'Orangerie du Thabor, Rennes.
Voyageurs, Exposition des nominés à la bourse révélation Emerige, Commissaire Gaël Charbeau, Villa Emerige.
30/30 Image Archive Project (CCNOA), group show, NOI (Non-Objective Italia), Dolceaqua (Italia).
Art, Villes, Paysages Edition 2014, avec la Maison de la Culture d'Amiens, Amiens.
Regard sur la jeune abstraction contemporaine, collection Louis et Annick Doucet, Galerie La Corbusier, Saint- Quentin-en-Yvelines.
Œuvres de la collection Gilles Balmet, ESAD, Grenoble.

- 2013 *AS/AP*, The Dumbo 111 front street, NYC (USA). Commissariat de Jill Conner.
Boom and Bloom, group show, The Phatory, NYC (USA). Commissariat de Jill Conner.
Rêves d'architecture, Espace de l'Art Concret, Mouans-Sartoux. Commissariat Fabienne Fulchéri.
 Biennale d'art non-objectif « Pourquoi pas...Why Not... » à Pont de Claix. Commissariat Roland Orépük.
- 2012 *Nopoto*, Paris
30/30 Image Archive Project, -1 (appartement), Paris. Commissariat du CCNOA (B)
Supervues, Hôtel Burrhus, Vaison-La-Romaine.
Jeux d'artistes, Musée-Château, Annecy. Commissariat : Lucie Cabanes.
10 ans /dessins, Galerie AL/MA, Montpellier.
L'art dans les chapelles, région de Pontivy, Bretagne.
 * 22^{ème} Biennale de ceramique contemporaine de Vallauris.
- 2011 *La peinture autrement*, Musée Marc Chagall, Nice.
Ping Pong, avec Isabelle Ferreira, Le 3 Maison St Honoré, Paris.
HELP ! Dessins, Galerie Premier Regard, Paris, au bénéfice des victimes au Japon.
Petits formats, Galerie du Haut-Pavé, Paris.
Circuit ceramique-la scène française contemporaine, Sèvres.
- 2010 *See you in Shanghai*, Sopsi Gallery, Shanghai, Chine.
Le beau, le bien, le vrai. Commissariat : NOS & CCNOA, La Barralière, Tulette.
My eyes keep me in trouble, La Station & CCNOA, Nice.
- 2009 *Dasein/Machend*, La Vinaigrerie, Le Pellerin (44), avec le collectif MPV.
 Videospread, avec la Galerie Porte-Avion, sur l'écran géant Caszuidas à Amsterdam.
Révisons nos classiques, céramiques, Chapelle des Pénitents noirs, Aubagne.
Water drops, we run, Bauhaus Lab Project, Friche de la Belle de Mai, Marseille.
Tracés, Galerie Isabelle Gounod, Paris.
- 2008 Lendroit Galerie, Rennes, autour du projet « BOOK ».
 20^{ème} Biennale internationale de ceramique contemporaine, Vallauris.
My Space, Galerie du Cloître, Ecole Régionale des Beaux-Arts de Rennes.
Marseille Artistes Associés, Musée d'art contemporain, Marseille.
Champs d'expériences, Le 19, Centre Régional d'art contemporain, Montbéliard.
- 2007 *Build'in*, collectif MPV, Atelier Alain Lebras, Nantes.
Gourmandises, Atelier d'Estienne, Espace d'art contemporain, Pont-Scorff.
 Espace d'art contemporain de l'Arteppes, Annecy.
- 2006 19^{ème} Biennale internationale de ceramique contemporaine, Vallauris.
 La Vigie, Nîmes.
 Galerie de l'école d'art de Belfort.
 Galerie des grands Bains-douches, Marseille.
A fleur de peau, Galerie Eric Dupont, Paris.
- 2005 *PicNic*, Galerie Fraich'Attitudes, Paris.
 Musée National Adrien Dubouché, Limoges.
 Espace d'art contemporain de l'Arteppes, Annecy.
 Château de Servières, Marseille.

B O U R S E S – R E S I D E N C E S

- 2014 *Bourse Révélation Emerige*, 12 finalistes exposants, Villa Emerige, Paris 16^{ème}.
- 2013 Domaine de Kerguéhenec.
- 2009 Bauhaus Lab, résidence à La Friche de la Belle de Mai, Marseille.

- 2008 Résidence à Berlin (1 mois), avec l'association l'Âge d'Or, Réseau des Ecoles d'art du Sud.
- 2006 Résidence à l'EMBAC, Châteauroux.
- 2005 Résidence à la Manufacture de porcelaine d'art de Coulevre.
Résidence à l'Association Pollen, Monflanquin.
- 2004 Résidence à l'ENSA, Limoge.

FOIRES / FESTIVALS

- 2013 *NADA Fair*, NYC (USA). Commissariat de Jill Conner (AS/ArtistStudio).
- 2011 *Drawing Room*, Salon du dessin de Montpellier, avec la Galerie AL/MA.
MDW FAIR Chicago, with PeregrineProgram.
- 2010 SALON DU DESSIN CONTEMPORAIN, Carroussel du Louvre, Paris, avec la Galerie Isabelle Gounod.
- 2009 VIDEOSPREAD, écran géant Caszuidas à Amsterdam.
SLICK art fair, Le 104, Paris, avec la Galerie Porte-Avion.
- 2008 ARTISTBOOK INTERNATIONAL, Centre Pompidou, Paris, avec Lendroit Galerie (Rennes).
SHOW OFF art fair, Paris, 2008, avec la Galerie Isabelle Gounod.
SLICK art fair, Paris, 2008, avec la Galerie Porte-Avion.
SLICK dessin, Paris, 2008, avec la Galerie Porte-Avion.

COMMANDES PUBLIQUES (1% ARTISTIQUE)

- 2012 Ecole Chevalier Paul, commande de la Ville de Marseille.
- 2008 Gymnase du Lycée Jacques Monod à Saint Jean de Braye (45), Région Centre.
Gymnase du Lycée Balzac à Tours (37), commande de la Région Centre.

EDITIONS / CATALOGUES

- Jeux d'artistes*, catalogue de l'exposition collective au Musée-Château à Annecy.
- L'art dans les chapelles*, édition 2012.
- La peinture autrement*, catalogue de l'exposition au Musée Marc Chagall à Nice.
- See you in Shanghai*, exposition collective à Sopsi Gallery, Shanghai.
- Sèvres-céramique contemporaine-La scène française.
- BOOK is a book drawing by numbers, édité par Lendroit Galerie, Rennes).
- 20^{ème} Biennale Internationale de céramique contemporaine de Vallauris.
- Révisons nos classiques*, exposition collective à la Chapelle des Pénitents noirs, Aubagne.
- Wilson Trouvé*, édition à 30 exemplaires, L'agence immobile-Galerie Porte-Avion, Marseille.
- My Space, ERBA Rennes.

Champs d'expériences, CRAC Le 19 Montbéliard.

Marseille artistes associés, MAC, Marseille.

Gourmandises, Parcours d'art contemporain, Pont-Scorff.

Pic-Nic, Galerie Fraîch'Attitude, Paris.

19^{ème} Biennale Internationale de céramique contemporaine de Vallauris.

VOIR/Wilson Trouvé, journal de l'EMBAC, Châteauroux.

Wilson Trouvé, artiste en résidence à Monflanquin, association Pollen, Monflanquin.

7 artistes en résidence / 7 propositions en porcelaine, ENSA Limoges.

AUTRES ACTIVITES

2014-2015 Professeur de peinture à l'Ecole Supérieure des Arts Saint-Luc, Liège (Belgique).

2014 Président du jury du DNAP Art à l'ESAL Metz.

2013 Membre du jury du DNSEP Art à l'ENSA Limoges.

2009 – 2012 Professeur à l'Ecole Supérieure d'Art et de Design de Marseille.