

## JÉRÉMY LIRON

Né en 1980 à Marseille. Vit et travaille à Lyon.

*Lives and works in Lyon (FR). Born in 1980 in Marseille (FR).*

<http://www.lironjeremy.com/> | @jeremyliron

## FORMATION | EDUCATION

- 2007 Agrégation Arts Plastique  
(St. Charles, Paris 1 Panthéon-Sorbonne).
- 2007 CAPES Arts Plastiques  
(St. Charles, Paris 1 Panthéon-Sorbonne).
- 2005 Diplômé DNSEP à l'Ensba Paris.
- 2003 Diplôme DNAP à l'Ebat(s) de Toulon.

## EXPOSITIONS PERSONNELLES | SOLO EXHIBITIONS

- 2023 « *Et c'est assez, pour l'instant, qu'une si jolie ombre danse au bord de la fenêtre...* » - A. BRETON, Galerie Isabelle Gounod, Paris.  
*Pendant que la nuit tombe*, L'Abbaye, Fondation Salomon, Annecy le Vieux.
- 2022 *Marginalia – œuvres sur papier*, Galerie Isabelle Gounod, Paris.
- 2021 *In the shade*, galerie Eric Linard, La Garde Adhémar.  
*Les parages*, galerie Isabelle Gounod, Paris.  
*Les heures*, Orangerie du Musée de Sens.  
*Quelque chose de pourpre*, galerie Telmah, Rouen.
- 2020 *Le paysage c'est ce que nous gardons en mémoire après avoir cessé de regarder*, Abbaye St Florent le Viel, Mauges sur Loire.  
*Les heures*, orangerie du musée de Sens.
- 2019 *Une île*, Château Saint Marcel des Félines.  
*Pente douce* (une rétrospective), H du Siège, Valenciennes.
- 2018 M.U.R. (Modulable Urbain Réactif), Le Mur, Saint Etienne.  
*C'est bien sûr l'horizon mais ce sont surtout les cloisons* (cur. F. Khodja), galerie Françoise Besson, Lyon.
- 2017 *Tacet*, galerie Isabelle Gounod, Paris (2017).  
*Jérémy Liron, mélancolie des paysages*, galerie Andersen & associés, Luxembourg.
- 2016 *Les archives du désastre*, Galerie Isabelle Gounod / Studio, Paris.  
*L'infinie distance des choses dans leur temps*, Fondation Bullukian, Lyon.
- 2015 *Retourner le regard*, Vortex, Dijon.  
+++ , Galerie jours de lune (cur. : Vivianne Zenner), Metz.
- 2014 *Hypnagogie*, Galerie Isabelle Gounod, Paris.
- 2012 *L'Inquiétude*, Galerie Isabelle Gounod, Paris.  
*Le récit absent*, Art Collector, le Patio Opéra, Paris.
- 2011 *Jérémy Liron*, Hôtel des Arts, Toulon.
- 2010 *12 peintures*, Galerie 5, Angers.  
*Dans la solitude*, Galerie Isabelle Gounod, Paris.
- 2009 *Lyon/Béthune*, Centre d'Art Lab-Labanque, Béthune.  
*Jérémy Liron*, Espace d'Art L'adagio, Thionville.  
*Et comment cet impalpable de l'espace se loge en nous comme nous logeons en lui*, Zan Gallery, Sèvres.
- 2008 *Suite*, Galerie Isabelle Gounod, Paris.  
*Hôtel de la mer*, Galerie Isabelle Gounod, Boulogne-Billancourt.  
Orangerie du Château de La Louvière, Montluçon.
- 2007 *Portes ouvertes atelier*, Shakers, Montluçon.  
*Portes ouvertes atelier*, L'H du Siège, Valenciennes.
- 2006 *Landscape(s)*, Galerie Isabelle Gounod, Boulogne- Billancourt.
- 2005 *Le quotidien transfiguré*, Galerie Leroy-Terquem, Paris.

EXPOSITIONS COLLECTIVES (DEPUIS 2009) | GROUP EXHIBITIONS (SINCE 2009)

- 2023** *La géométrie dans tous ses états*, Maison du Cygne, Centre d'art, Six-Fours-les-Plages  
*Joue-la encore, Sam*, Centre d'art Madeleine Lambert, Vénissieux  
*IN LUMINE*, Chapelle Saint François-Xavier, Carcassonne  
*LOKART*, m21 Galéria, Pécs, Hongrie  
*Mythologies contemporaines*, Casa Restany, Amélie-les-Bains  
*Le toucher du monde – Dialogue entre les collections du FRAC Auvergne et le musée Paul Dini*, Musée Paul Dini, Villefranche-sur-Saône  
*Immortelle*, cur. Numa Hambursin et Amélie Adamo, MO.CO, Montpellier  
*Voir en peinture, la jeune figuration en France*, cur. Anne Dary, MASC Musée de l'Abbaye Sainte-Croix, Les Sables d'Olonne  
*Sur le fil*, URDLA, Villeurbanne  
*Le toucher du monde*, Musée Paul-Dini, Villefranche-sur-Saône
- 2022** *Réserve sans réserve n°13*, Galerie Eric Linard, La Garde-Adhémar  
*Le promontoire du songe*, cur. Jean-Charles Vergne, Frac Auvergne, Clermont-Ferrand  
*C'est la vie*, Le cloître Art Contemporain, Lyon  
*Paysages*, L'Espace, Lieu d'art contemporain, Saint-Arcons-d'Allier.  
*Nécessité intérieure, collection Jacques Font*, Casa Restany, Amélie-Les-Bains.  
*VARIA*, Abbaye St-André, Centre d'Art Contemporain, Meymac.  
*Shakers - 20 ans de résidence à Montluçon*, Château des ducs de Bourbon, Montluçon.  
*Dessins d'après*, Galerie Ceysson & Bénétière, Saint-Étienne.  
*Devenu(s) en devenir*, L'Angle - espace d'art contemporain, La Roche-sur-Foron.  
*Secrets de fabrique, un été contemporain*, Musée Paul-Dini, Villefranche-sur-Saône.  
*Les petites choses fragiles*, médiathèque de Nègrepelisse.
- 2021** *Le musée fête ses 20 ans Volet 2*, Musée Paul-Dini, Villefranche-sur-Saône.  
*Paysages, entre représentation et imaginaire*, Musée d'art contemporain, Montélimar.  
*Les apparences*, Centre d'Art à Cent Mètres du Centre du Monde, Perpignan.  
*Un goût de vacances, des saveurs d'été*, Abbaye St-André, Centre d'Art Contemporain, Meymac.  
*Le musée fête ses 20 ans Volet 1*, Musée Paul-Dini, Villefranche-sur-Saône.  
*La matière des paysages*, Le phare d'antifer / Le Clos Lupin, Etretat.  
*Archi-ville #1*, villa Noailles, Hyères.  
*Envisager*, galerie Telmah, Rouen.
- 2020** *Les Analogues*, cur. Thibault Bissirier, Galerie Isabelle Gounod, Paris.  
*Nature et figure*, Musée Paul Dini, Villefranche-sur-Saône.
- 2019** *Bienvenue Art Fair*, Galerie Isabelle Gounod, Paris.  
*Novembre à Vitry*, Vitry sur Seine.  
*C'est bien sûr l'horizon, mais ce sont surtout les cloisons, volet 2*, galerie Eric Linard, La Garde-Adhémar.  
*Pérégrinations et contemplations : le paysage contemporain*, musée Paul Dini, Villefranche sur Saône.  
*Dimension Supplémentaire* avec Art Collector, Salle St Martin, Souillac.  
*Les mocos*, galerie du Canon, Toulon.  
*20 ans*, galerie des jours de lune, Metz.  
*Mémoire d'architecture* (comm: Aurélie Barnier), 6B, Saint-Denis.
- 2018** *C'est bien sûr l'horizon mais ce sont surtout les cloisons*, (comm : F. Khodja), galerie Françoise Besson, Lyon.  
*Souk de Noël*, URDLA, Centre International de l'Estampe, Villeurbanne.  
*Molécule brutaliste* (commissariat : Dimitri Vazemsky), lieu d'art Le Trampoline, Vic le Comte.  
*Un été contemporain, Jacques Truphémus et Jérémy Liron. Les silences de la peinture*, musée Paul Dini, Villefranche-sur-Saône.
- 2017** *2x5+1 Art Collector* (comm : Philippe Piguet et Valérie Bach), Patinoire Royale/galerie Valérie Bach, Bruxelles.  
*Vendanges tardives*, CAC Meymac.  
*5x2+1, Art Collector*, (cur. : Philippe Piguet et Valérie Bach), Patinoire Royale & galerie Valérie Bach, Bruxelles.  
*Le paysage en question*, (cur. : Gilles Altieri), Centre d'art de Châteauvert, Var.  
*Première!* (M. Clay, J. Ber, J. Liron, M. Szczesny), galerie du Canon, Toulon.  
*Spring Break*, Galerie Isabelle Gounod, Paris.
- 2016** *Vente caritative : « Art Protects »*, AIDES & Yvon Lambert, Espace Fondation EDF, Paris.  
*Abstractions / Figurations*, Musée Paul Dini, Villefranche.  
*"Où en est la critique d'art contemporain aujourd'hui ? Zoom sur la blogosphère"*, Table ronde au MAC Lyon.  
*Bati/debati*, galerie La porte étroite, Toulon.  
*Figures*, Espace d'art contemporain L'angle, La Roche-sur-Foron.

- 5x2, *Art Collector*, (cur. : Philippe Piguet), Patio Opéra, Paris.  
 3 jours en mai, avec les éditions A/Over, galerie Metamorphik, Sainte-Foy lés Lyon.  
*La petite collection*, galerie White Project, Paris.  
*Le pavillon des sources*, atelier François Génot, Diedendorf.  
*Animation d'un atelier*, Moly Sabata, Fondation Albert Gleize, Sablons.  
*Art Athina Art Fair*, Galerie Laureen Thomas, Athènes.  
*Construire / Déconstruire*, avec Amandine Capion, galerie La porte étroite, Toulon.  
*Peintures*, Galerie Isabelle Gounod, Paris.  
*Drawing Now*, Galerie Isabelle Gounod, Carreau du temple, Paris.
- 2015** *Novembre à Vitry*, Galerie Municipale Jean-Collet, Vitry.  
 Vente du Secours Populaire Français, Fondation Louis Vuitton, Paris.  
*Méditerranée & architecture. Collection l'hôtel des arts hors les murs*, Centre d'art contemporain de Chateaufort.  
 Vente Artcurial - Autistes sans frontières, Artcurial, Paris.  
*Le Paysage*, LEE Laboratoire d'Expression Elastique, Metz.  
*Immersion*, Centre d'Art contemporain de Lacoux, Ain.  
*Territoires & architectures*, collections du Conseil Général du Var et du Frac PACA.
- 2014** *Plasticity*, (cur. : Dimitri Vazemsky), Hospice d'Havré, Tourcoing.  
*Parcours d'artistes*, La passerelle, Pontault-Combault.  
*Atmosphères contemporaines*, Chapelle de l'observance, Draguignan.  
 FIAC (OFF)ICIELLE, Galerie Isabelle Gounod, Cité de la Mode et du Design, Paris.  
 Art Protects Aides, Galerie Yvon Lambert, Paris.  
*Déployer l'instant / parcourir la mémoire*, Artothèque de Caen, Palais Ducal, Caen.  
*Passages*, Fondation Bullukian, Lyon.  
*Un été contemporain*, Musée Paul Dini, Villefranche.  
*Drawing Now*, (artiste en focus), Galerie Isabelle Gounod, Carreau du Temple, Paris.  
*Exposition hors les murs de la collection de l'Hôtel des Arts*, Médiathèque du Cannet, Le Cannet des Maures.  
*Quoi de neuf*, acquisitions de l'Artothèque de Caen, Palais Ducal, Caen.
- 2013** Galerie Martagon, Malaucène.  
 Finaliste des "Talents contemporains", Fondation Schneider.  
*Secrets et parcours*, acquisitions CCIMP, Marseille.
- 2012** *Exposition de Noël*, CNAC Le Magasin, Ancien Musée de Peinture, Grenoble.  
*Pavillon*, Galerie Domi Nostrae, Lyon.  
*Maisons folles*, parcours dans 15 maisons particulières, Ronchin.  
*Parce que la carte est plus importante que le territoire 2*, (cur. : Valentine Meyer et Véronique Ribordy) Fondation Louis Moret, Martigny, Suisse.  
*Parce que la carte est plus importante que le territoire 3*, "Le pays où le ciel est toujours bleu", (cur. : Valentine Meyer et Véronique Ribordy), Orléans.  
*Drawing Now*, Galerie Isabelle Gounod, Carreau du Temple, Paris.  
*Les territoires*, Galerie de l'école d'art, Vigneux sur Seine.
- 2011** *Parce que la carte est plus importante que le territoire*, (cur. : Véronique Ribordy et Valentine Meyer), Galerie Immanence, Paris.  
*1999/2011 Regards sur la collection du Conseil Général du Var*, Hôtel des Arts, Toulon.  
*Save the date*, soirée privée SJ Berwin/10 ans, 10 artistes (cur. : zigzag com), Cour vitrée des Beaux-Arts, Paris.  
*Vedute*, Galerie Michel Descours et URDLA, Lyon.  
*Dessins / 3 / desseins*, Galerie Isabelle Gounod, Paris.  
*Tragique du paysage*, Galerie Eric Mircher, Paris.  
*Drawing Now*, Galerie Isabelle Gounod, Carrousel du Louvre, Paris.  
*Une chambre à soi*, (cur. : F. Lonardoni), Centre Culturel Le Polaris, Corbas.
- 2010** *Offrez l'Art de demain*, récolte 2010, Centre international Estampe & Livre, Villeurbanne.  
 Slick Art Fair, Galerie Isabelle Gounod, Esplanade du Musée d'Art Moderne, Paris.  
 Salon du Dessin contemporain, Galerie Isabelle Gounod, Carrousel du Louvre, Paris.
- 2009** *Parcours et détours*, Urban Gallery, Marseille.  
*Exposition prix Jean Chevalier*, Galerie Houg, Lyon.  
 Docks Art Fair, Solo show, Galerie Isabelle Gounod, Lyon.  
 Journée de la bibliophilie, Lourmarin.  
 Salon international du Livre et de l'Estampe, Grand Palais, Paris.  
*Terre(s)*, IUFM, Chaumont.  
*Notre combat*, (cur. : Linda Ellia), Forum Meyrin, Genève.

- Pour toi c'est quoi l'art ?*, Collectif "Entrez sans frapper", Médiathèque d'Empalot, Toulouse.  
*SxS dans R*, réseau "Artskool", (cur. : A. Pasternak), La Générale en Manufacture, Sèvres.  
*Tracés*, Galerie Isabelle Gounod, Paris.
- 2008** *5 ans d'effervescence*, Collection Shakers, Fonds d'Art moderne et contemporain, Espace Boris Vian, Montluçon.  
*Exposition de Noël*, Le Magasin, Centre national d'Art contemporain, Musée des Beaux-Arts, Grenoble.  
*Show Off*, Galerie Isabelle Gounod, Paris.  
 Invité d'Honneur de l'exposition / Acquisitions de la CCI Marseille-Provence, Grand Hall du Palais de la Bourse, Journées du Patrimoine, Marseille.  
 Biennale de Bourges, "Panorama jeune création", Bourges.  
*Atelier XIV*, (cur. : Guillaume Garouste, La Source, La Guéroulde.  
*Construisons l'avenir*, Fondation Cari, Carros.  
*De votre fenêtre*, projection au Centre d'Art La Ferme du Buisson, La piscine, Marne-la-Vallée.
- 2007** Docks Art Fair, Galerie Isabelle Gounod, Lyon.  
*Urbanité*, Centre d'art Aponia, Villiers-sur-Marne.  
*Flipbooks, votre pouce fait son cinéma*, Cordel, Maison des Jeunes et de la Culture, Rennes.  
*Landscape(s)*, Festival Ici et demain, Mairie de Paris, Galerie Crous Beaux-Arts, Paris.  
*Découvertes*, 52ème Salon de Montrouge.  
*Papiers d'atelier*, Galerie Isabelle Gounod, Boulogne-Billancourt.
- 2006** *Novembre à Vitry*, Galerie Municipale, Vitry-sur-Seine.  
 Grd. Prx. St-Grégoire, Centre de la Forge, Saint-Grégoire.  
*Première Vue* - 5ème édition, (cur. : Michel Nuridsany), Passage de Retz, Paris.  
*La Grande Vie*, Ensba, Paris.  
*L'éphémère, le fugitif, le multiple*, 51ème Salon de Montrouge.
- 2005** *Monte dans la voiture, on se casse*, ENSBA, Paris.  
 Vente "100 artistes", Ader/K.J.Créa, Hôtel Drouot, Paris.  
 Portes ouvertes, Atelier J. M. Bustamante, ENSBA, Paris.  
*Some Still Feed the Animals*, Cabinet Yulzari Archy, Paris.
- 2004** Portes ouvertes, (cur. : Patrick Corillon), ENSBA, Paris.
- 2003** Lacordaire, Marseille.  
 UPV, Toulon.  
 Festival des Talents, Lagarde.  
 Forum du Casino, Hyères.  
 Zénith - Oméga Live, Toulon
- 2002** *Festival Ail Movie*, Ecole des Beaux-Arts, Aix-en-Provence.  
 Sunslice, Toulon.  
 Lacordaire, Marseille.  
*La Tour Blanche*, New Hôtel, Toulon.  
 Festival du Phare, Le Mourillon, Toulon.
- 2001** Lacordaire, Marseille.
- 2000** Lacordaire, Marseille.  
 BNP, Toulon.
- 1998** *Bleu bleu*, Galerie A Priori, Toulon.

#### BOURSES & PRIX | GRANTS & AWARDS

- 2012** Lauréat Art [ ] Collector, Paris.  
 Aide à la création DRAC Rhône-Alpes.
- 2008** 1er prix CCIMP, Marseille.

#### RESIDENCES | RESIDENCIES

- 2017** Résidence Chamalot, Corrèze
- 2015** CACL, Hauteville Lompnes.  
 Vortex, Dijon.  
 ECLATS, Caromb.

- 2014 ECLATS, Caromb.
- 2013 Résidence d'écriture en vue du Festival ECLATS, Caromb.
- 2010 URDLA à Villeurbanne.
- 2009 Lab-labanque à Béthune.
- 2008/09 Le Collombier, Cunlhat.
- 2008 La Source, La Guéroulde.
- 2007/08 Shakers, Montluçon.
- 2007 Main d'oeuvres / Réseau Artskool, Saint-Ouen.
- 2007 L'H du Siège, Valenciennes.

## COLLECTIONS

Artothèque des médiathèques d'Annecy, Annecy  
 FRAC Auvergne, Clermont-Ferrand  
 Musée Paul Dini, Villefranche-sur-Saône  
 Collection Société Générale, Paris  
 Fondation Colas  
 Collection ville de Lyon  
 Collection ville de Vénissieux  
 Collection Conseil Général du Var, Hôtel des Arts de Toulon  
 Collection CCI de Marseille - Provence  
 Collection Shakers, ville de Montluçon  
 Artothèque de Caen  
 Artothèque du Lot  
 Collections particulières

## PUBLICATIONS

### Écrits | Books

- *Edouard*, dialogue avec des monotypes de Peggy Viallat-Langloy, Editions Strandflat, 2019.
- *A l'insaisissable sa part*, sur les peintures de Marine Joatton, éditions galerie Françoise Besson, 2018.
- *La réalité*, avec Fabrice Magniez, éditions A/Over (sortie 27.05.2016) / Exposition autour des éditions A/Over, Metamorphik Galerie, Sainte-Foy les Lyon.
- *Les terrains vagues*, Yann Miralles, éditions Unes. Vignette de couverture et 22 dessins originaux de Jérémy Liron.
- *Autoportrait en visiteur*, préface de Pierre Bergounioux, Editions Deyrolle/ L'Atelier contemporain, 2015.
- *La mer en contrebas*, tape contre la digue, Editions La Nerthe et Éclats, 2014.
- *Catalogue de l'exposition Les paysages du présent* de Yann Lacroix, Editions Shakers, 2014. Préface de Jérémy Liron.
- *Catalogue de l'exposition Grimes et imagos d'Anthony Duranthon*, Editions Shakers, 2014. Préface de Jérémy Liron.
- *La Traversée*, Editions Publie.net / Papier, décembre 2012.
- *En l'image le monde*, Editions La Termitière, décembre 2011.
- *Armand Dupuy, Faire monde&papillons*, Editions Centrifuges, décembre 2011.
- *Détours*, Jérémy Liron, coédition Michel Descours/URDLA, 2011.
- *L'humble usage des objets*, Edition Nuit Myrtide, 2010.
- *Jérémy Liron (photogrammes), Arnaud Maisetti (texte), La Mancha*, Edition Nuit Myrtide, 2009.
- *Le livre, l'immeuble, le tableau*, Editions Publie.net, 2008.
- *Préface catalogue Florent Lamouroux, « T4-18 » exposition l'Orangerie de la Louvière, Montluçon*, 2007.
- *Collabore à la revue Semaines depuis 2006*, (J. Meese, M. Miracle, interview J. M. Bustamante, Collection Perlstein à la Maison Rouge, C. Rebet, M. Rosier, F. Verschaere, G. Forg, S. Stokvis, T. Sachs, G. Barbier, T. Dean, J.M. Alberola, R. Grassi, L. Ledeuuff, C. Tabouret, les Frères Cahpuisat...).

### Livres d'artiste | Artistbooks

- *Partenaires d'inquiétudes*, textes de Blandine Devers, Éditions de l'inachevé, 2022.
- *Gênes*, texte de Jérémy Liron, images de Frédéric Khodja, Auto-édition par Jérémy Liron, Édition limitée à 100 exemplaires numérotés, 2017.
- *Jérémy Liron*, Editions Derrière la salle de bain, coll. Pickpoket, 2015.

- *Jérémy Liron* (illustration), Dominique Sampiero (texte), lire liron relire lien noir nolir, Editions Derrière la salle de bain, 2015.
- *Flip-books, votre pouce fait du cinéma*, Editions Flblb, Poitiers, 2007 - (Lauréat du concours international Flipbooks, organisé par la Galerie LENDROIT à Rennes.

### Catalogues | Catalogs

- *Habiter*, texte de Sereine Berlottier, éditions Les inaperçus, 2019.
- *Jérémy Liron - Récits, pensées, dérives & chutes*, texte d'Armand Dupuy, préface de Marc Desgrandchamps, éditions L'atelier contemporain, 2020.
- *Une île*, textes d'Isabelle Bernini et Mary-Ange Hurstel, Éditions Château de Saint Marcel de Félines, 2019.
- Isabelle Gounod, Gwilhem Perthuis, *Jérémy Liron / Le récit absent*, Paris, Editions Art [ ] Collector, 2012
- Gilles Altieri, Philippe Blanchon, Pierre Watt, *Jérémy Liron*, catalogue d'exposition Hôtel des Arts de Toulon 29 janvier - 13 mars 2011, Toulon, Editions Hôtel des Arts, 2011.
- Armand Dupuy, *Jérémy Liron Lyon-Béthune*, catalogue d'exposition Lab-Labanque Béthune 15 octobre - 31 janvier 2010, Editions Nuit Myrtide, 2010.
- *La négation du monde*, préface par Philippe Dagen, catalogue d'exposition Château de la Louvière à Montluçon, 2008.
- Alain Bouaziz, *Urbanité, catalogue d'exposition collective*, Centre d'art Aponia à Villiers-sur-Marne, 2007.
- Philippe Blanchon, *Landscape(s), catalogue d'exposition*, Galerie Leroy-Terquem, 2005.

### Presse | Press

- Le Dauphiné Libéré, Franck Maistre, « Exposition Jérémy Liron à l'Angle : 65 oeuvres à découvrir » ; « Jérémy Liron, un artiste plasticien aux multiples Figures », novembre 2016.
- Domodéco Magazine, « Jérémy Liron, L'infinie distance des choses dans leur temps », mars 2016.
- Inferno Magazine, Laurence Gossart, « Jérémy Liron, idea ou la lente disparition d'un monde », mars 2016.
- Le petit Bulletin Lyon n°829, Jean-Emmanuel Denave, « Jérémy Liron. Lame à l'oeil », mars 2016.
- Tribune de Lyon n°534, Samuel Kahn, « Jérémy Liron, l'archi-peintre », mars 2016.
- Le Progrès, Fabien Giacomelli, « Jérémy Liron : éclats du regard », février 2016.
- Exit, Léo Bataille, « Peinture contemporaine, Jérémy Liron, architecte des sensations », février 2016.
- L'Oeil n°676, Vincent Delaury, « Qui sont les peintres de demain », février 2015.
- L'Atelier contemporain n°02, mars 2014.
- Le Revenu, Jérémy Liron, artiste du mois, numéro spécial, juin 2012.
- Journal des Arts, Béton poétique, Julie Portier, n°341, 18 fév. – 3 mars 2011.
- Particules #28, « Jérémy Liron / 12 peintures », Entretien avec Philippe Agostini à l'occasion de l'exposition « 12 peintures » à la galerie 5, Angers, Editions Monografik, 2010.
- Semaine 49.09, Philippe Blanchon, « Jérémy Liron. Lyon-Béthune Lab-Labanque Béthune », Décembre 2009, Editions Analogues.
- Ouvert la nuit, journal d'écriture avec vue sur le monde, François Bon, 2008.
- Le Monde, Philippe Dagen, « La Fiac », 28 oct. 2008.
- « Les pas perdus de Jérémy Liron », François Bon, 2008.
- Sortir, « Art Process », Stéphanie Henry, 2008.
- « La fraîcheur dans l'ordinaire (Quelques notes sur les peintures de Jérémy Liron) », Philippe Agostini, 2008.
- Pierre Ménard, écrit 251, atelier d'écriture, 2008.
- Espace Holbein.net, 2008.
- Semaines n° 11, « Echos », 2008.
- Artclair, 2008.
- Publie.net, François Bon, « La vie d'artiste : lui peintre moi écrivain », 2008.
- Journal du regard : le peintre et les livres, le peintre et le réel, François Bon, 2008.
- Almanart, 2008.
- Carré rond, 2008.
- Revue URDLA, J. P. Gavard-Perret, « Jérémy Liron : Eloge du retrait », Centre de l'Estampe de Villeurbanne, 2008.
- Frankfurter Allgemeine Sonntagszeitung, Angelika Heinick, 13 juillet 2008.
- Semaines # 10, p17-21.
- La montagne, Michèle Mouret, « Les réalités occultées de Jérémy Liron », 2008.
- Info Allier, 2007.
- La Montagne, Florence Chédotal, 2007.
- La voix du Nord, La mélancolie urbaine de Jérémy Liron, 2007.
- Magazine TPM, 2007.

- Va-Infos, Th.L., 2007.
- Espace Holbein.com, 2007.
- Tierslivre, Commencer quand on est peintre, F. Bon, 2006.
- Les Beaux-arts toutes portes ouvertes, François Bon, 2006.
- M. Nuridsany, catalogue exposition Première vue, 2006.
- Le Monde, Philippe Dagen, 1er juin 2006.
- Paris-Art.com, 2006.
- Univart, M. Touchard, 2006.
- Bohème Magazine, 2005.
- Le Miroir de l'Art, N.C., 2005.
- Métropole, F. Vecchi-Muller, 2003.

**TV | TV**

- France 2, 23 décembre 2021, Télématin « Le peintre Jérémy Liron invite au thriller », entretien avec Jérôme Cassou.
- Arte Journal, 25 juin 2010, réalisation Jérôme Cassou.