

## G L E N B A X T E R

Né en 1944, Leeds (UK)

Born in 1944, Leeds (UK)

Vit et travaille à Londres

Lives and works in London

<http://www.glenbaxter.com/>

### FORMATION / EDUCATION

- 1974-1986            Enseignant au Goldsmith College, Londres  
Teacher at Goldsmith College, London
- 1967-1974            Enseignant au Victoria & Albert Museum, Londres  
Teacher at Victoria & Albert Museum, London
- 1960-1965            Ecole des Beaux-Arts de Leeds  
Leeds College of Art

### EXPOSITIONS PERSONNELLES / SOLO EXHIBITIONS

- 2016**    *Completely Baxter*, Galerie Isabelle Gounod, Paris (FR)  
Foire : Paréidolie 3<sup>e</sup> édition, Château de Servières, Marseille (FR)
- 2015**    Galerie Martine et Thibault de la Châtre, Paris (FR)
- 2013**    *Glen Baxter*, La Station, Nice (FR)  
*Glen Baxter*, Flowers, New-York (USA)
- 2012**    *A Soul in Torment Parts I & II*, Flowers Central, London (UK)
- 2011**    Flowers Central, London (UK)
- 2010**    Calendrier de l'Avent, CAC Abbaye Saint André, Meymac (FR)  
*Le Safari de Glen Baxter*, Galerie Louise-Michel / Maison de l'Architecture de  
Poitou-Charentes / Galerie L'Art Cella du CRDP / Espace Mendès France / Musée Sainte-  
Croix, Poitiers (FR)  
Galerie Martine et Thibault de la Châtre, Paris (FR)
- 2009**    Flowers Central, London (UK)  
The Chelsea Arts Club, London (UK)  
*Do it yourself*, Galerie Daniel Blau, Munchen (DE)

- 2008** *The Obsidian Aspect*, Modernism Gallery, San Francisco (USA)  
Le Salon d'Art, Bruxelles (B)  
Galerie martinethibaultdelachâtre, Paris (FR)
- 2007** Jane's Gallery, Eden Rock Hotel, Guadeloupe (FR)
- 2006** Galerie martinethibaultdelachâtre, Paris (FR)  
Flowers Central, London (UK)
- 2005** Flowers Gallery, New-York (USA)  
Modernism Gallery, San Francisco (USA)
- 2004** Galerie Wetering, Amsterdam (NL)  
Flowers Central, London (UK)  
CIPM (Centre International de Poésie de Marseille), Marseille (FR)  
Galerie martinethibaultdelachâtre, Paris (FR)  
Centre d'Art Contemporain, Sete (FR)
- 2003** L'Art d'être au monde, Biennale d'art contemporain, Melle (FR)  
Le Salon d'Art, Brussels (BE)
- 2001** Lombard Freid Fine Arts, New York (USA)  
Galerie Daniel Blau, Munchen (DE)  
Galerie martinethibaultdelachâtre, Paris (FR)
- 2000** Modernism Gallery, San Francisco (USA)  
Nouvelle Bibliothèque, Cergy (FR)  
Le Bon Marché, Paris (FR)  
Festival de la BD, Bastia, Corse (FR)  
Etonnant Voyageur, St Malo (FR)
- 1999** Centre National de la Gravure, Maison Levanneur, Chatou (FR)  
Artothèque d'Angoulême, Festival de la bande-dessinée, Angoulême (FR)  
Palais des Congrès, Paris (FR)  
Château de Chalus Chabrol, Limousin (FR)  
La Louvière, Centre de la Gravure (BE)  
Anthony Wilkinson Gallery, London (UK)  
Galerie martinethibaultdelachâtre, Paris (FR)
- 1998** Stedelijk Museum oud-Hospitaal, Aalst (BE)  
Schaible Medienpartner, Munchen / Frankfurt (DE)  
Galerie martinethibaultdelachâtre, Paris (FR)  
Ecole des Beaux-Arts de Nantes (FR)  
Modernism San Francisco (USA)
- 1997** Galerie martinethibaultdelachâtre, Paris (FR)  
Modernism Gallery, San Francisco (USA)  
Le Parvis, Pau (FR)

- 1996** Le Salon d'Art, Bruxelles (BE)  
Anthony Wilkinson Fine Art London (UK)  
Michael Nagy Fine Art, Sydney, (AU)  
Richard Dennis Gallery, London (UK)
- 1995** Les Entrepôts Laydet, Paris (FR)  
Artothèque de Caen / CAC Basse-Normandie, Caen (FR)
- 1994** Anthony Wilkinson Fine Art, London (FR)  
The Ginza Art Space, Tokyo (JP)
- 1992** Adélaïde Festival, Melbourne, Sydney (AU)  
Tanya Rumpf, Haarlem (NL)
- 1991** Abbaye Saint-André, Centre d'Art Contemporain, Meymac (FR)  
Nouveau Musée Municipal, Bourbonne-les-bains (FR)  
Espace Paul Boyé, Sète (FR)  
Chapelle des Visitandines, Amiens (FR)  
Le Confort Moderne, Poitiers (FR)  
Musée de Dole, Dole (FR)
- 1990** DC-Art, Sydney (AU)  
Musée-Galerie de la Seita, Paris (FR)  
Musée de Bourg-en-Bresse (FR)  
Artiste Gallery, Bath (UK)  
Nigel Greenwood Gallery, London (UK)
- 1989** Galerie Samia Saouma, Paris (FR)
- 1988** Bogardenkapel, Bruges (BE)  
Tilman, Fesler, Confu Galerie, Brussels (BE)
- 1986** Galerie Samia Saouma, Paris (FR)  
Musée de l'Abbaye de Sainte Croix, Galerie Les Sables d'Olonne (FR)
- 1985** Holly Solomon Gallery, New York (USA)  
Nigel Greenwood Gallery, London (UK)  
Fuller Goldeen Gallery, San Francisco (USA)
- 1984** Galleria del Cavallino, Venise (IT)  
Galleria Ghelfi, Vicenza (IT)  
Chapter Gallery, Cardiff (UK)  
Royal Festival Hall, London (UK)
- 1983** Nigel Greenwood Gallery, London (UK)
- 1982** Jacobson Hochman, New York (USA)

- 1981** ICA London and tour Nigel Greenwood (UK)
- 1980** Anthony Stokes Gallery, New York (USA)  
Gallery St James, London (UK)
- 1979** Gothman Book Mart, New York (USA)
- 1978** Anthony Stokes Gallery, New York (USA)
- 1977** Konblee Gallery, New York (USA)
- 1976** Gothman Book Mart, New York (USA)
- 1974** Gothman Book Mart, New York (USA)

**EXPOSITIONS COLLECTIVES /  
GROUP EXHIBITIONS**

- 2016** *Les machines célibataires*, Le Lieu Unique, Nantes (FR)  
*A y regarder de près*, Espace Utrillo, Pierrefitte-sur-Seine (FR)  
*SHADOKS! Ga Bu Zo Miam*, MIAM, Sète (FR)
- 2015** *Intentions graphiques*, Musée des Beaux-Arts, Angers (FR)
- 2014** *Absurde, vous avez dit absurde ?*, Galerie Les Filles du Clavaire, Paris (FR)  
*21<sup>e</sup> rencontres de la BD et de l'illustration*, Centre culturel Una Volta, Corse (FR)
- 2012** *Drolatique*, 8<sup>e</sup> Biennale d'art contemporain de Gonesse, ville de Gonesse (FR)
- 2011** *Fleur*, Centre culturel de Marchin (BE)  
Flowers Editions, Sidney Cooper Gallery, Canterbury (AU)
- 2010** *40 Years On*, Flowers East (UK)  
Royal Academy Summer Exhibition (UK)  
Football Exhibition (UK)
- 2009** *Salvador Allende*, Neuilly sur Seine (FR)  
*30 ans, Pas nécessaire et pourtant indispensable*, Meymac (FR)  
The London Art Fair (UK)  
Flowers at Palm Beach, Florida (USA)  
Henley Festival (UK)
- 2008** *La BD s'attaque au musée*, Musée Granet, Aix en Provence (FR)  
*Sans dessus dessous*, CRAC Sète (FR)
- 2007** *Small is Beautiful XXVI*, Flowers Central, London (UK)  
*Cult Fiction*, Hayward Gallery, touring exhibition / exposition itinérante (UK)

- 2006** *Imagécrit*, Espace Saint Louis Bar le Duc (FR)  
*A dessein*, Frac Poitou Charente (FR)  
*Dessins Croisés* ESAD de Strasbourg (FR)  
*Bonus*, EBA Le Mans (FR)  
*Small is Beautiful XXV*, Flowers Central, London (UK)
- 2005** *A Table*, Centre Artistique de Chamarande (FR)  
*Souriez c'est de l'Art*, Centre Wallonie-Bruxelles, Paris (FR)  
*Dessins Pointus*, Halle Saint Pierre, Paris (FR)  
*Small is Beautiful XXIV*, Flowers Central, London (UK)
- 2004** CAC – Centre d'Art Contemporain, Sète (FR)  
35<sup>th</sup> Anniversary Exhibition, Flowers East, London (UK)  
Galerie Wetering, Amsterdam (NL)  
*Small is Beautiful XXIII*, Flowers Central, London (UK)
- 2003** *Small is Beautiful XXI – War and Peace*, Flowers East, London (UK)
- 1996** *Small is Beautiful XIV – Sex*, Flowers East, London (UK)

**P U B L I C A T I O N S /**  
**P U B L I C A T I O N S**

- 2016** *Almost completely Baxter. New and selected blurtings*, New-York Review of Books
- 2009** *Practical Lunacy*, Galerie Daniel Blau, Munich
- 2008** *Speech with Humans*, Clark Coolidge, Arc Publications
- 2005** *Haro sur le Suif*, Editions Hoebeke, Paris  
*Fruits en danger de mort*, édition La Pionnière, 80 ex, Paris
- 2004** *Loomings over the Suet*, Bloomsbury, London
- 2001** *The Unhinged World of Glen Baxter*, Pomegranate, USA  
*Trundling Grunts*, Bloomsbury, London
- 2000** *Meurtres a la Table de Billard*, Editions Hoebeke, Paris
- 1999** *Podium*, éditions Les étoiles et les cochons, 500 ex, Paris  
*Blizzards of Tweed*, Bloomsbury, London
- 1997** *Glen Baxter's Gourmet Guide*, Bloomsbury, London  
*Le livre de l'amour*, Editions Hoebeke, Paris  
*Hotel Furka 19.36, 19.37*, Marc Hostettler Galerie Editions Media, Neuchatel
- 1996** *Wundersame Welt der Erotik*, Goldmann Verlag, Munich
- 1995** *The Wonder Book of Sex*, Little, Brown and Company, London

- 1994** *The Collected Blurtings of Baxter*, Little, Brown and Company, London  
*The Further Blurtings of Baxter*, Little, Brown and Company, London
- 1992** *Glen Baxter Returns to Normal*, Bloomsbury, London  
*Retour à la normale*, Editions Hoebeke, Paris
- 1990** *The Billiard Table Murders*, Bloomsbury, London  
*Ma vie: les jeunes années*, Editions Hoebeke, Paris
- 1989** *Welcome to the Weird World of Glen Baxter*, Harper & Row, New York
- 1988** *L'heure du Thé*, Editions Hoebeke, Paris
- 1986** *Jodhpurs in the Quantocks*, Jonathon Cape, London
- 1983** *Atlas, Le dernier terrain vague*, Editions Hoebeke, Paris  
*His Life: The years of Struggle*, Thames and Hudson, London
- 1981** *The Impending Gleam*, Jonathan Cape, London
- 1979** *Atlas*, De Harmonie, Amsterdam
- 1977** *The Works*, Wyrd Press, New York
- 1976** *Stories*, Doe di Maggio, London
- 1974** *Fruits of the World in Danger*, Gotham Book Mart, New York  
*The Handy Guide to Amazing People*, Gotham Book Mart, New York  
*Cranireons Ov Botya*, Adventures in Poetry, New York
- 1973** *The Khaki*, Adventures in Poetry, New York
- 1969** *The Falls Tracer*, Tetrad Press, London

**COLLECTIONS PUBLIQUES /  
PUBLIC COLLECTIONS**

Arts Council of Great Britain (UK)  
Centre Georges Pompidou, Paris (FR)  
Chase Manhattan Bank New York (USA)  
De Young Museum, San Francisco (USA)  
FNAC – Fond National d'Art Contemporain (FR)  
FRAC Poitou-Charentes (FR)  
FRAC Picardie (FR)  
New York Public Library (USA)  
Southampton University (UK)  
Tate Gallery, London (UK)  
Victoria & Albert Museum, London (UK)