

Florent LAMOUROUX

Né en 1980 à Decize.

Vit et travaille à Huismes, Indre-et-Loire.

florentlamouroux.com

EXPOSITIONS PERSONNELLES

2017

Partir en Cacahuète, Université François Rabelais, Tours

La 4ème Voie (Territoire Nomade), L'Annexe, Centre d'Art des Rives, Saint Avertin

La 4ème Voie (Territoire Nomade), MAME /Ensa TALM, Tours

La 4ème Voie (Territoire Nomade), Parc de la Branchoire, Chambray-les-Tours

La 4ème Voie (Territoire Nomade), Moulin de Veigné

2016

Lieu d'être, dans le cadre des 20 ans des Résidences de l'Art en Dordogne, Galerie la ligne bleue, Carsac-Aillac

Impressions d'espace, Eternal Gallery, Tours

2015

Le sens de la vie, direction Joseph Nadj, Centre Chorégraphique National d'Orléans.

Lifetime Sculpture, installation réalisée en collaboration avec L'IUT GEii, Parc Grandmont, Tours

MICRO/GIGA, Le Cube/ Zan Gallery, Panzoult, France

2014

La Direction, Le Carré noir, Espace d'art contemporain, Bonneval.

Revêtements, L'Angle, La Roche-sur-Foron.

2013

Posturb, Galerie Isabelle Gounod, Paris.

2012

Travaux, exposition de fin de résidence, dans le cadre du mécénat *Touraine - entreprise 2012*, association Mode d'emploi, entreprise Plastivaloire.

2011

Vous n'êtes pas ici, exposition de fin de résidence dans le cadre des "résidences de l'art en Dordogne", Chapelle basse, Biron.

2009

Versus, Galerie Contemporaine de l'Hôtel de Ville, Chinon.

2007

T4-18, Orangerie du Château de La Louvière, Montluçon.

EXPOSITIONS COLLECTIVES

2018

Labor Improbis, Festival Art Souterrain, Montréal, Canada

Quel chantier !, Musée des Beaux Arts de Tours

2017

Rabelais-Dada, Maison Max Ernst, Huismes, commissariat D. Marchès

2016

Seuls/ensemble, Artothèque de Caen

Gens d'ici, gens d'ailleurs dans le cadre des 20 ans des Résidences de l'Art en Dordogne, Château de Monbazillac

Affinités électives, 10ème Biennale d'Art de Gonesse, commissariat D. Marchès

Collection, Brussels Art Department & le MAGA, Belgique

L'Amour Foot, Maison culturelle de Quaregnon, Belgique

Performœurs, Abbaye d'Annecy-le-Vieux

Ski, fun et Surf, Abbaye d'Annecy-le-Vieux, commissariat Fondation Salomon

2015

Novembre à Vitry 2015 - prix de peinture de la ville, Galerie Municipale Jean-Collet

Contre performance économique, performance réalisée lors de l'exposition *Le travail, le corps, encore* au Théâtre d'Arras, Arras.

La Rena Di Anacapri, Galerie CapriClou, Anacapri, Italie

Biennale d'art contemporain de Douai "Hybride 3". Commissaire invité : Paul Ardenne.

Intervention dans le cadre des 5 ans du Studio 13/16, Centre Pompidou (12 septembre 2015).

Laps, avec Fanny Serain et Djeff Regottaz, Le Carreau de Cergy - Centre d'art contemporain, Cergy

Participation à la *Nuit Blanche* (samedi 3 octobre 2015).

2014

Économie humaine, commissariat Paul Ardenne et Barbara Polla, Espace d'art contemporain HEC, Paris.

Mult, Galerie Tinbox/Agence créative, Bordeaux.

Roulez les mécaniques / Art moderne et art contemporain, Galerie contemporaine de l'Hôtel de ville de Chinon.

LAPS, Fondation Vasarely, Aix en Provence, commissariat Fanny Serain et Djef Regottaz.

Motopoétique, Commissariat Paul Ardenne et Barbara Polla, MAC Lyon.

Biennale de la jeune création, La Graineterie, Centre d'art de la ville de Houilles.

2013

Parcours d'artistes, Atelier de la Cour carrée, Pontault-Combault.

Avant travaux, avec la Compagnie de l'embellie musculaire, La marbrerie, Montreuil.

Motion Picture Improvisation, Galerie Glockengasse 9, Commissariat: Raimund Pleschburger, Vienne, Autriche.

Drolatique, Galerie contemporaine, Chinon.

Ephémères, Les rives de l'art, Château de Montbazillac.

2012

Seconde vie par l'Art, Conseil général de Meurthe et Moselle, Nancy.

Projet D940: cartographie des compétences artistiques en quartier nord, avec Emmetrop / Agence d'Exploration urbaine, Bourges.

Drolatique, Biennale d'art de Gonesse, commissariat Sophie Brossais et Dominique Marchès.

2011

Eleven, sélection pour le prix ICART 2011, espace Pierre Cardin, Paris.

Festival *Prenez des couleurs, parcours contemporain dans la ville*, Chinon, commissariat Dominique Marchès.

2010

SLICK ART FAIR, Galerie Isabelle Gounod, Paris.

Artifice –Artefact, musée d'Agesci, Niort.

Macadam, Centre Pompidou, commissariat Sarah Mattera.

Un artiste, une œuvre, Galerie contemporaine, Chinon.

Détournements, Galerie Isabelle Gounod, Paris.

Safari, CNEAI, commissariat Madeleine Mathé et Sylvie Boulanger.

2009

Florent Lamouroux + Mickael Kindler, Artport Galerie, Berlin.

Festival *L'art est ouvert*, Jardin d'Héllys, Dordogne.

SxS dans R, réseau Artskool, commissariat Adrien Pasternak, La Générale en Manufacture, Sèvres.

2008

5 ans d'effervescence, collection Shakers, Fonds d'Art moderne et contemporain, Espace Boris Vian, Montluçon.

POCTB, Ateliers Oulan-Bator, Orléans.

2007

I've got the power, péristyle de l'Hôtel de ville de Tours, commissariat Groupe Laura.

Forum européen de la Jeune Création, Grand Casino, Luxembourg.

2006

Biennale d'Art de Bourges, panorama Jeune Création.

Festival international de Théâtre Radu Stanca, Roumanie.

2005

Star d'un jour, Centre d'Art Camille Lambert, Juvisy-sur-Orge.

Festival *Subtil contexte*, Vent des Forêts, Fresnes-au-Mont.

2004

Split, Galerie Glassbox, Paris.

Première, C.A.C de l'Abbaye Saint-André, Meymac.

2003

Apéro vidéos, Galerie Pictura, Bourges.

2002

Retour au vestiaire, Galerie du Haïdouc, Bourges.

RESIDENCES

2016

Résidence à l'Université François Rabelais de Tours.

2015

Résidence Dans les IME de Fruges et Monchy-Le-Preux (DRAC Nord-Pas-De-Calais/ARS)

2012

Résidence dans le cadre du mécénat *Touraine - entreprise 2012*, association Mode d'emploi.

2011

Résidences de l'Art en Dordogne, *Art et mémoire en Monpaziérois*, Bastide de Monpazier, Dordogne.

2010

Etat d'un lieu, PEJA, Domaine National de Saint-Cloud.

2008

Plateau Technique Orléans-Paris-Berlin, Berlin, Allemagne.

2007

Shakers, Montluçon.

Pépinières européennes pour jeunes artistes, Sibiu, Roumanie.

BOURSE/ PRIX

2014

Prix de peinture et arts apparentés Louise Dehem, Académie Royale de Belgique.

2013

Bourse d'aide individuelle à la création de la DRAC Centre

Bourse d'aide à la production Région Centre

2007

Bourse d'aide individuelle à la création de la Box, Ensba Bourges.

WORKSHOPS & INTERVENTIONS

2016

La pêche aux canettes, à l'occasion des 5 ans du Studio 13/16, Centre Pompidou, Paris.

Cabinet de curiosité animé, Lycée privé Sainte Ursule, Tours.

2013

P.O.U.E.T / Timelife, IUT de l'Université François Rabelais, Tours.

2012

D940, Emmetrop/Agence d'Exploration Urbaine, Bourges.

2011

Dessus-Dessous, Exposition *Fashion Factory*, Studio 13/16, Centre Pompidou, Paris.

2010

Manifestation solitaire, Manifestez-vous, Studio 13/16, Centre Pompidou, Paris.

Manifestez-vous: déambulation entre le 104 et Beaubourg, Paris.

2009

Colloque *Publics et territoires: nouveaux espaces et expériences participatives dans le spectacle vivant en Europe*, dans le cadre du Festival Reims, scènes d'Europe

COMMANDES PUBLIQUES

2006/07

Création de l'affiche du Festival *La Strada*, Sibiu, Roumanie.

2004

Création du visuel de la campagne d'affiche pour la 2^{ème} Biennale d'Art de Bourges.

Création d'une fresque pour l'hôpital psychiatrique de Dun S/Auron.

PUBLICATIONS

Catalogue de l'exposition *Seconde vie par l'Art*.

Catalogue de l'exposition *Limonaia*.

Catalogue du projet *D940*.

Catalogue *Drolatique*, Biennale d'art de Gonesse.

Livre numérique *Les murs*, texte de T.Vineau, Editions Publinet.

Catalogue de l'exposition *Artifice/ Artefact*.

Journal *Scénoscope #4*.

Catalogue de l'exposition *Shakers*, 5 ans d'effervescence.

Catalogue de l'exposition *T4-18*.

Catalogue de l'exposition *I've got the power*.

Catalogue *Parcours d'artistes*, Pépinières européennes pour jeunes artistes.

Catalogue du Festival *L'art est ouvert*.

Catalogue *Panorama Jeune Création*, Biennale d'Art de Bourges.

Catalogue de l'exposition *Subtil contexte*.

Catalogue de l'exposition *Star d'un jour*.

FORMATION

DNSEP avec félicitations du jury, Ensa Bourges, 2004.

DNAP, Ensa Bourges, 2002.