

Dan BRAULT

Dan Brault est né en 1979 à Montréal, au Canada. Il vit et travaille aujourd'hui à Québec.

Born in 1979 in Montréal (CA). He lives and works in Québec (CA).

www.danbrault.com

FORMATION | EDUCATION

- 2004 – 2006** Université Laval, Québec | Maîtrise en arts visuels
1999 – 2002 Concordia University, Montréal | Baccalauréat en arts visuels
1996 – 1999 Champlain College, Saint-Lambert | Diplôme d'études collégiales (DEC) en arts visuels

EXPOSITIONS PERSONNELLES | SOLO EXHIBITIONS

- 2019** *Sampling*, Galerie Isabelle Gounod, Paris, France
2018 *Atomic Love*, Two Rivers Gallery, Prince George British Columbia, Canada (with catalogue)
Contes pour nuits d'été / Tales For Summer Nights, Galerie Laroche/Joncas, Montréal, Canada
2017 *Boowaboowaboo*, Galerie 3, Québec, Canada
2016 *Peinture générale... ou presque*, Galerie Laroche/Joncas, Montréal, Canada
2015 *Buffet campagnard*, Galerie 3, Québec, Canada
À vol d'ours, Galerie Laroche/Joncas, Montréal, Canada
2014 *En punition*, exposition et résidence de création, Le lobe, Chicoutimi, Canada
2013 *The Good Times*, Galerie Laroche-Joncas, Montréal, Canada
2012 *Toi et moi (version 1.2)*, L'OEil de Poisson, Québec, Canada
2011 *Idylles*, Palais montcalm, Québec, Canada
2010 *A Luscious Mind*, Peak Gallery, Toronto, Canada
2009 *Diaphonie*, Galerie Art-Image, Gatineau, Canada
Mixed Tape, Galerie McClure, Montréal, Canada
TKO, Centre des arts actuels SKOL, Montréal, Canada
Foutoir, dérouté et compagnie, Galerie d'art d'Outremont, Montréal, Canada
2008 *Vocabulary*, Peak Gallery, Toronto, Canada
The Crossbreeds, Neutral Ground, Artist-run center, Regina, Canada
Mongrel Painting, Definitely Superior Gallery, Artist-run center, Thunder Bay, Canada
The Small Bang, Centre d'Art et de Diffusion Clark, Montréal, Canada
2007 *Solixland 2*, Galerie Horace, Sherbrooke, Canada
2006 *Cinq Peintures*, l'OEil de Poisson / Théâtre, Périscope Québec, Canada
Bienvenue à Morphèmia, Espace Virtuel, Chicoutimi, Canada

EXPOSITIONS COLLECTIVES | GROUP EXHIBITIONS

- 2020** *Les analogues*, Galerie Isabelle Gounod, Paris, France
2016 *Exposition de groupe*, Galerie 3, Québec, Canada
2015 *L'art en soi*, Villa Bagatelle, Québec, Canada
Mise en Chantier, Galerie 3, Québec, Canada
2014 *Do Norte ao Norte*, Musée d'art de Bélem, Brésil
Animalia, Galerie Laroche-Joncas, Montréal, Canada
Oasis, exposition avec l'artiste François Simard, Centre Regart, Québec, Canada

- 2013** *Exposition de groupe 13-14*, Galerie Laroche-Joncas, Montréal, Canada
Galerie Laroche-Joncas @ 215 bowery NYC, New York city, USA
Identités et contrastes, Maison de la culture Frontenac, Montréal, Canada
Correspondances avec Gauvreau, Galerie Michel Guimont, Québec, Canada
- 2012** *ACTUEL: nouvelles acquisitions*, Musée National des Beaux-Arts de Québec, Canada
Synergism, Peak Gallery, Toronto, Canada
Candide / Candido, Festival Cultural de Mayo 2012, Guardalajara, Mexique
Paper, Peak Gallery, Toronto, Canada
Visual Investigation, Peak Gallery, Toronto, Canada
- 2011** *Explorations spatiales*, Musée National des Beaux-Arts de Québec, Canada
Nous irons au bois, Ex-Muro, Québec, Canada
It began in Afrikkka, Peak Gallery, Toronto, Canada
group show, Galerie Laroche-Joncas, Montréal, Canada
- 2009** *15e Anniversaire de la Galerie d'Art d'Outremont*, Montréal, Canada
- 2008** *l'Abstraction: des points de vue*, Galerie Lilian Rodriguez, Montréal, Canada
Thoughtful collecting, Peak Gallery, Toronto, Canada
- 2007** *Cluster*, Peak Gallery, Toronto, Canada
The Gorilla Mongrelisation, Artist run center Eastern Edge, St-John's, Canada
Transition, Caravansérail, Rimouski, Canada
- 2006** *Fréquences en collaboration avec Espace Virtuel & Séquence*, Chicoutimi, Canada

BIENNALES ET ÉVÉNEMENTS | *BIENNIAL AND EVENTS*

- 2017** *Manif d'art 8: L'art de le joie*, Commissaires: Alexia Fabre et Anne-Sophie Blanchette, Grand théâtre de Québec, Québec, Canada
- 2014** *One Hundred Painters of Tomorrow* », NYC group exhibition and book launch organized and curated by Kurt Beers of Beers Contemporary @ One Art Space, New York City, USA
- 2011** *Sharjah Biennial: « Plot of a biennial »*, Commissaires: Suzanne Cotter, Rasha Salti & Haig Aivazian, 10th edition of the Sharjah Art Biennial, Sharjah, UAE
- 2010** *Accident*, événement satellite de la Manif d'art 5, Québec, Canada

FOIRES D'ART | *ART FAIRS*

- 2013 – 2019** *Papier 13-14-15-16-17-18-19* avec la galerie Laroche/Joncas, Montréal, Canada
- 2016 – 2019** « *Art Toronto* », avec la galerie Laronche/Joncas, Toronto, Canada
- 2014 – 2015** *Feature Contemporary Art Fair*, avec la galerie Laroche/Joncas Toronto, Canada
- 2013** *L'art au foyer*, Foire d'art actuel de Québec, Canada
- 2007** *Art Toronto*, avec Peak Gallery, Toronto, Canada

ART PUBLIC | *PUBLIC ART*

- 2015** *Des Fleurs pour Namur*, Concours pour Murale, cadeau de la Ville de Québec à la Ville de Namur à l'occasion du 15ème anniversaire du jumelage entre les deux villes, Namur, Belgique.
- 2014** *Contre-pente*, Projet d'exposition extérieure, Ex-Muro, Québec, Canada.
- 2012** *Rhétorique rhapsodique*, concours d'intégration de l'art à l'architecture pour la façade de L'ÉCART, Centre d'art et de diffusion, Rouyn-Noranda, Québec, Canada.
- 2010** *Terrain de Jeu à St-Hilarion*, concours d'intégration des arts à l'architecture, St-Hilarion, Québec, Canada.

BOURSES ET PRIX | GRANTS AND AWARDS

- 2014** *100 painters of tomorrow*, concours international et publication, Membres du jury: Cecily Brown, Tony Godfrey, Yuko Hasagawa, Gregor Muir, Suzanne Hudson, Barry Schwabsky & Philip Tinari, organisé par Beers Contemporary et Thames & Hudson, Londres, UK
- 2012** Bourse de recherche-création, Conseil des Arts et des Lettres du Québec
- 2011** Bourse de recherche-création du Conseil des Arts du Canada
- 2010** Bourse de recherche-création, Conseil des Arts et des Lettres du Québec
Bourse de soutiens à la diffusion de projet, Première Ovation arts visuels, ville de Québec
- 2009** Bourse de recherche-création type B, Conseil des Arts et des Lettres du Québec
- 2007** Bourse de recherche-création type B, Conseil des Arts et des Lettres du Québec
Bourse de déplacement, Conseil des Arts et des Lettres du Québec
- 2004** Sheila Hugh Mackay Foundation Grant

PUBLICATIONS

- 2015** *Le Sabord # 102*, Francine Paul, pp.2-4-5-6-10-11
- 2014** *100 painters of tomorrow*, Kurt Beers (Beers Contemporary) et Introduction par Gregor Muir (ICA London), Maison d'édition: Thames & Hudson, Londres, UK, 2014 (introduction: p. 14) & pp. 50-54.
- 2011** Plot of a biennial, 10th edition of the Sharjah Biennial, Sharjah, UAE, Maison d'édition: Sharjah Art Foundation, 2011, pp. 99-104.

COLLECTIONS

Collection permanente du Musée des Beaux-Arts de Montréal.
 Collection permanente du Musée National des Beaux-Arts du Québec.
 Collection Prêts d' Oeuvres d'art du Musée National des Beaux-Arts du Québec.
 Collection permanente du Musée d'art contemporain de Baie-St-Paul.
 BMO Toronto.
 Caisses Desjardins.
 Loto Québec.
 Collections privées et corporatives.

REVUE DE PRESSE | PRESS REVIEW

- 2020** Josianne Desloges, *Confinés en atelier (2  partie)*, Le Soleil, 9 mai
- 2019** Jean-François Lasnier, *Nouveau talent : Dan Brault et ses mélodies visuelles*, Connaissance des arts, 6 décembre
 Josianne Desloges, *Les poèmes sucrés et sauvages de Dan Brault*, Le Soleil, 28 avril
- 2017** Caroline Décote, *La Manif d'art 8 débute à Québec*, Le Huffington post, 27 février
 Josianne Desloges, *Trois expos en marge de Manif d'art 8*, Le Soleil, 12 février
- 2016** Kara Williams, *Dan Brault: Peinture générale... ou presque*, The Belgo report, 25 octobre
- 2015** Josianne Desloges, *Dan Brault: L'arrivée des envahisseurs*, Le Soleil, 4 octobre
 Jean-Luc Lavallée, *Québec offre (...)   Namur*, Le journal de Québec, 18 septembre
 Jessy Laflamme, *L'audace de Québec (...) en Belgique*, Info07.com, 18 septembre
 Stéphane Chalut, *Dan Brault:   vol d'ours*, Vie des arts, 20 mai
 Stéphane Leclair, *C'est pas trop tôt, radio-canada première*, Montréal, 30 avril
 Dominique Froment, *Desjardins vise à encourager la relève*, Les affaires, 18 avril
 Marjorie Champagne, *Un parmi les cent*, La Fabrique culturelle, 2 avril
 Josianne Desloges, *Galerie 3: nouvelle vitrine(...)*, Le Soleil, 15 janvier

- Éric Clément, *Dan Brault parmi l'élite mondiale*, La Presse, 3 janvier
- 2014** Nicolas Jobin, *Lezarts*, MA TV (tv), 11 décembre
 Claude Bernatchez, le lauréat de la semaine, Radio-Canada (radio), 8 décembre
 Josianne Desloges, *Dan Brault, peintre de demain*, Le Soleil, 7 décembre
 Josianne Desloges, *Do Norte ao Norte*, Le Soleil, 7 décembre
 Anne-Josée Cameron, *l'un des 100 peintres de demain*, Radio-Canada (tv), 1er décembre
 Patricia Cloutier, *Une galerie d'art à ciel ouvert [...] Le Soleil*, 2 octobre
 Josianne Desloges, *Contre-pente d'ex-Muro*, Le Soleil, 28 septembre
 Alain Corneau, *Dan Brault rencontre l'ÉNAM*, La Fabrique culturelle, 17 septembre
 Josianne Desloges, *Terrain de jeu pour deux*, Le Soleil, 15 mars
 Josianne Desloges, *arts visuels: les étoiles filantes*, Le Soleil, 4 Janvier
- 2013** Suzanne Hood, *Let the good times roll*, The Rover, 5 mai
 Natalie Zayne, *Dan Brault's Paintings Light the (...)*, The Belgo report 23 avril
 Jérôme Delgado, *Une année d'achats inspirés*, Le Devoir, 5 janvier
- 2012** David Desjardins, *champs lexicaux*, VOIR QUÉBEC – 15 novembre
 Josiane Desloges, *Art actuel au MNBAQ: ondes de choc*, Le soleil, 10 novembre
 Mathieu Dugal, *tout le monde s'en fou*, Canal VOX, samedi le 29 février 2012
 Marième Ndiaye, *lézarts studio*, Canal VOX, février 2012
 Josiane Desloges, *clones et vies parallèles*, Le soleil, samedi le 17 février 2012
 Leah Sandals, *It began in Afrikkka at Peak Gallery*, the NATIONAL POST - 30 juillet
- 2011** Nyree Barrett, *An introduction to Sharjah Biennial*, Time Out Dubai, March 10th 2011
 Artist in residence, *Time Out sharjah*, spring 2011
- 2010** Josiane Desloges, *Passer la peinture au défibrilateur*, Le soleil, samedi le 21 août 2010
 Jérôme Delgado, *Off, comme dans non officiel*, Le Devoir, 14 mai 2010
- 2008** Leah Sandals, *Not-So-Hidden Charms*, the NATIONAL POST, 14 juin.