

AUDREY MATT AUBERT

Née en 1990 au Blanc-Mesnil. Vit aux Lilas et travaille au Houloc, à Aubervilliers.

Born in 1990 in Blanc-Mesnil (FR). Lives in Les Lilas and works in Le Houloc, Aubervilliers (FR).

<http://audreymattaubert.com/>

FORMATION | EDUCATION

- 2015 DNSAP, Beaux-Arts de Paris.
- 2014 Séjour d'études à Hochschule Für Bildende Künste, Dresdes, Allemagne.
- 2013 DNAP, Beaux-Arts de Paris.

EXPOSITIONS PERSONNELLES | SOLO EXHIBITIONS

- 2022 *Nuits Indigo*, Galerie Isabelle Gounod, Paris.
- 2020 *Détours*, Studio Galerie Isabelle Gounod, Paris.
- 2019 *Les Parcels*, Galerie Isabelle Gounod, Paris.
- 2017 *L'irrésistible synthétique*, Studio de la Galerie Isabelle Gounod, Paris.
- 2015 *DNSAP*, École Nationale Supérieure des Beaux-Arts de Paris.
- 2013 *Fenêtre*, DNAP, École Nationale Supérieure des Beaux-Arts de Paris.

EXPOSITIONS COLLECTIVES | GROUP EXHIBITIONS

- 2023 *20*, Galerie Isabelle Gounod, Paris.
- 2022 *Partir du lieu*, Maison des Arts de Malakoff, Malakoff.
Drawing Now 2022, stand Galerie Isabelle Gounod.
Traverser les silences, Galerie Dilecta, Paris.
- 2021 *Des aires*, cur. Thomas Fort, Atelier RPZ, Pantin.
Black out, exposition en duo avec Célia Coëtte, Drawing Factory, Paris.
Drouot x Drawing Factory, exposition de fin de résidence avec le CNAP, le Drawing Lab et Drouot, Paris.
- 2020 *Les Analogues*, cur. : Thibault Bissirier, Galerie Isabelle Gounod, Paris.
De l'arsenal au laboratoire, cur. : Elora Weill-Engerer, Le Houloc, Aubervilliers.
- 2019 *Transfuges*, Espace Voltaire, Paris.
Une année en peinture acte 5 / Novembre à Vitry 2019, Galerie Municipale Jean-Collet, Vitry-sur-Seine.
End of Plop Residency Show, Londres.
Marcovaldo, carte blanche à Anna Battiston et Léa Hodencq, Le Houloc, Aubervilliers.
- 2018 *Architectures Réemployées Réinventées*, cur. : Célia Coëtte, Galerie Au Médicis, Paris.
Drawing Now 2018, stand Galerie Isabelle Gounod, Paris.
- 2017 *Drawing Now 2017*, stand Galerie Isabelle Gounod, Paris.
Spring break, Galerie Isabelle Gounod, Paris.
- 2016 *Jeunes artistes invités*, 68^{ème} Salon des Réalités Nouvelles, Parc Floral, Paris.
Exposition des nominés au prix Rose Taupin – Dora Bianca, Fondation de France, Saint-Ouen.
Peintures, Galerie Isabelle Gounod, Paris.
- 2014 *Jahresausstellung*, Hochschule Für Bildende Künste, Brühlsche Terrasse 1, Dresden, Allemagne.
Random Distance, Hochschule Für Bildende Künste, Brühlsche Terrasse 1, Dresden, Allemagne.
- 2012 *Horizons*, exposition des élèves de l'atelier Gauthier, galerie droite, ENSBA, Paris.

BOURSES & RÉSIDENCES | GRANTS & RESIDENCIES

- 2021** Drawing Factory, Drawing Lab, Paris, FR.
Bourse Pacte - La Maréchalerie- Centre d'art contemporain de Versailles, FR.
- 2019** Plop Residency, Londres, UK.
- 2018** Nissi 18 - Résidence à Spetses, GR.
ART CIRCLE-Résidence à BRDA, SI.
- 2017** Résidence au Lac Lugu en Chine avec l'association des artistes céramistes, Commissariat de Jurnny Changjie, Chongqing, CH.
- 2014** Bourses A.M.I.E. et Colin Lefrancq pour séjour d'études à Dresde, DE.

EDITIONS | PUBLICATIONS

- 2021** *Le Houloc - Portrait.s d'atelier.s*, par Thomas Fort, Édition du Houloc.
« La Drawing Factory, nouveau quartier général du dessin à Paris », par Anne-Lys Thomas, The Art Newspaper.
« La Drawing Factory accueille 32 artistes en résidence », par Damien Aubel, Transfuge.
« Drawing factory, dessins à tous les étages », par Florence Briat-Soulié, The Gaze of a Parisienne.
- 2019** Conférence / entretien avec Philippe Piguet, Fondation Salomon, Annecy.
« Les ruines fantasmagoriques d'Audrey Matt Aubert », entretien avec Camille Bardin pour *jeunescritiquesdart.org*
« Marcovaldo : Espaces, rêveries, résistances », par Mathieu Méric, <https://cyborgtheatre.tumblr.com>, avril 2019.
« Audrey Matt Aubert : Parciels », par Anna Battiston, *Juliet #191*, janvier 2019 (Italie).
- 2015** Catalogue des Diplômés 2015, Édition Beaux-Arts de Paris.