

Dan BRAULT

Dan BRAULT

Né en 1979 à Montréal (CA). Il vit et travaille à Québec (CA).
Born in 1979 in Montréal (CA). He lives and works in Québec (CA).

www.danbrault.com

EXPOSITIONS PERSONNELLES | SOLO EXHIBITIONS

2023

Désordre Naturel, Chiguer Art Contemporain, Montréal, Québec

2021

Mon potager, Galerie 3, Québec (CA).

2019

Sampling, Galerie Isabelle Gounod, Paris (FR).

2018

Atomic Love, Two Rivers Gallery, Prince George British Columbia (CA).
Contes pour nuits d'été, Galerie Laroche/Joncas, Montréal (CA).

2017

Boowaboowaboo, Galerie 3, Québec (CA).

2016

Peinture générale; ou presque, Galerie Laroche/ Joncas, Montréal (CA).

2015

Buffet campagnard, Galerie 3, Québec (CA).
À vol d'ours, Galerie Laroche/Joncas, Montréal (CA).

2014

En punition, exposition et résidence, Le lobe, Chicoutimi (CA).

2013

The Good Times, Galerie Laroche/Joncas, Montréal (CA).

2012

Toi et moi (version 1.2), L'Œil de Poisson, Québec (CA).

2011

Idylles, Palais montcalm, Québec (CA).

2010

A Luscious Mind, Peak Gallery, Toronto (CA).

2009

Diaphonie, Galerie Art-Image, Gatineau (CA).
Mixed Tape, Galerie McClure, Montréal (CA).
TKO, Centre des arts actuels SKOL, Montréal (CA).
Foutoir, dérouté et compagnie, Galerie d'art; Outremont, Montréal (CA).

2008

Vocabulary, Peak Gallery, Toronto (CA).
The Crossbreeds, Neutral Ground, Artist-run center, Regina (CA).
Mongrel Painting, Definitely Superior Gallery, Artist-run center, Thunder Bay (CA).
The Small Bang, Centre d'Art et de Diffusion Clark, Montréal (CA).

2007

Solixland 2, Galerie Horace, Sherbrooke (CA).

2006

Cinq Peintures, L'Œil de Poisson / Théâtre, Périscope Québec (CA).
Bienvenue à Morphèmia, Espace Virtuel, Chicoutimi (CA).

EXPOSITIONS COLLECTIVES | GROUP EXHIBITIONS

2023

20, Galerie Isabelle Gounod, Paris.

2021

Exposition collective d'été 2021, Galerie 3, Québec (CA).
Abstrus / Abstruse, Galerie Laroche-Joncas, Montréal (CA).

2020

Les analogues, Galerie Isabelle Gounod, Paris (FR)

2016

Exposition de groupe, Galerie 3, Québec (CA).

2015

L'art en soi, Villa Bagatelle, Québec (CA).
Mise en Chantier, Galerie 3, Québec (CA).

2014

Do Norte ao Norte, Musée d'art de Bélem (BR).
Animalia, Galerie Laroche-Joncas, Montréal (CA).
Oasis, exposition avec l'artiste François Simard, Centre Regart, Québec (CA).

2013

Exposition de groupe 13-14, Galerie Laroche Joncas, Montréal (CA).
Galerie Laroche-Joncas @ 215 bowery NYC, New York City (USA).
Identités et contrastes, Maison de la culture Frontenac, Montréal (CA).
Correspondances avec Gauvreau, Galerie Michel Guimont, Québec (CA).

2012

ACTUEL : nouvelles acquisitions, Musée National des Beaux-Arts de Québec (CA).
Synergism, Peak Gallery, Toronto (CA).
Candide / Candido, Festival Cultural de Mayo 2012, Guadalajara (Mexique).
Paper, Peak Gallery, Toronto (CA).
Visual Investigation, Peak Gallery, Toronto (CA).

2011

Explorations spatiales, Musée National des Beaux-Arts de Québec (CA).
Nous irons au bois, Ex-Muro, Québec (CA).
It began in Afrikka, Peak Gallery, Toronto, (CA).
Group show, Galerie Laroche-Joncas, Montréal (CA).

2009

15ans de la Galerie d'Art d'Outremont, Montréal (CA).

2008

L'Abstraction: des points de vue, Galerie Lilian Rodriguez, Montréal (CA).
Thoughtful collecting, Peak Gallery, Toronto (CA).

2007

Cluster, Peak Gallery, Toronto (CA).
The Gorilla Mongrelisation, Artist run center Eastern Edge, St-John's (CA).
Transition, Caravansérail, Rimouski (CA).

2006

Fréquences en collaboration avec Espace Virtuel & Séquence, Chicoutimi (CA).

BIENNALES ET ÉVÉNEMENTS | BIENNALS & EVENTS

2017

Manif d'art 8 : L'art de la joie, Cur. : Alexia Fabre et Anne-Sophie Blanchette, Grand Théâtre de Québec, Québec (CA).

2014

One Hundred Painters of Tomorrow, Cur. : Kurt Beers One Art Space, New York (USA).

2011

Sharjah Biennial : Plot of a biennial, Cur. : Suzanne Cotter, Rasha Salti & Haig Aivazian, Sharjah (UAE).

2010

Accident, événement satellite de la Manif d'art 5, Québec (CA).

OEUVRES DANS L'ESPACE PUBLIC | PUBLIC ART

2015

Des Fleurs pour Namur, Concours pour Murale, cadeau de la Ville de Québec à la Ville de Namur à l'occasion du 15ème anniversaire du jumelage entre les deux villes, Namur (BE).

2014

Contre-pente, Projet d'exposition extérieure, Ex-Muro, Québec (CA).

2012

Rhétorique rhapsodique, concours d'intégration de l'art à l'architecture pour la façade de l'ÉCART / Centre d'art et de diffusion, Rouyn-Noranda, Québec (CA).

2010

Terrain de Jeu à St-Hilarion, concours d'intégration des arts à l'architecture, St-Hilarion, Québec (CA).

PRESSE

A. Muller, "En direct des galeries d'art", Les-ludiques.com, avril 2020.