

Glen BAXTER

Glen BAXTER

Né en 1944 à Leeds (UK). Vit et travaille à Londres (UK).
Born in 1944 in Leeds (UK). He lives and works in London (UK).

<http://www.glenbaxter.com/>

FORMATION | EDUCATION

1974-1986
Enseignant au Goldsmith College, Londres.

1967-1974
Enseignant au Victoria & Albert Museum, Londres.

1960-1965
Ecole des Beaux-Arts de Leeds.

EXPOSITIONS PERSONNELLES | SOLO EXHIBITIONS (Selection)

2023
Absolutely Baxter, La FabriC, Fondation Salomon, Annecy.

2022
Utterly Baxter, Galerie Isabelle Gounod, Paris.
Inexplicably Vermillion, Flowers Gallery, London (UK).
La vie d'artiste, Le Salon d'Art, Saint-Gilles (BE).

2021
Bienvenue Art Fair, Hôtel La Louisiane, Paris (FR).
Glen Baxter: Beyond the Basalt Obelisk, Modernism Gallery, San Francisco, (USA).
Absolutely Baxter, Galerie Isabelle Gounod, Paris (FR).

2020
Unflinchingly Gamboge, Flowers Gallery, London (UK).

2019
Unhinged in Hunslet, Leeds Arts University, Leeds (UK).

2018
Glen Baxter, Galerie Isabelle Gounod, Paris (FR).
Glen Baxter, Galerie des petits Carreaux, Ancien Presbytère, Saint Briac (FR).
Glen Baxter, Castello Potentino, Seggiano (IT).

2017
Furtive Loomings, Flowers Gallery, London (UK).
Recent works, Galerie Isabelle Gounod, Paris (FR).

2016
Completely Baxter, Galerie Isabelle Gounod, Paris (FR).
Paréidolie 3e édition, Château de Servières, Marseille (FR).

2015
Galerie Martine et Thibault de la Châtre, Paris (FR).

2014
Tofu Walk With Me, Flowers Gallery, London (UK).

2013
Glen Baxter, La Station, Nice (FR).
Glen Baxter, Flowers, New-York (USA).

2012
A Soul in Torment Parts I & II, Flowers Central, London (UK).

2011
Flowers Central, London (UK).

2010
Calendrier de l'Avent, CAC Abbaye Saint André, Meymac (FR).
Le Safari de Glen Baxter, Galerie Louise-Michel / Maison de l'Architecture de Poitou-Charentes / Galerie 'Art Cella du CRDP / Espace Mendès France / Musée Sainte-Croix, Poitiers (FR).
Galerie Martine et Thibault de la Châtre, Paris (FR).

2009
Flowers Central, London (UK).
The Chelsea Arts Club, London (UK).
Do it yourself, Galerie Daniel Blau, Munchen (DE).

2008
The Obsidian Aspect, Modernism Gallery, San Francisco (USA).
Le Salon d'Arte, Bruxelles (BE).
Galerie martinethibaultdelachâtre, Paris (FR).

2007
Jane's Gallery, Eden Rock Hotel, Guadeloupe (FR).

2006
Galerie Martine et Thibault de la Châtre, Paris (FR).
Flowers Central, London (UK).

2005
Flowers Gallery, New-York (USA).
Modernism Gallery, San Francisco (USA).

2004
Galerie Wetering, Amsterdam (NL).
Flowers Central, London (UK).
CIPM (Centre International de Poésie de Marseille), Marseille (FR).
Galerie Martine et Thibault de la Châtre, Paris (FR).
Centre 'Art Contemporain, Sete (FR).

2003
'Art 'être au monde, Biennale 'art contemporain, Melle (FR).
Le Salon 'Art, Brussels (BE).

2001
Lombard Freid Fine Arts, New York (USA).
Galerie Daniel Blau, Munchen (DE).
Galerie Martine et Thibault de la Châtre, Paris (FR).

2000
Modernism Gallery, San Francisco (USA).
Nouvelle Bibliothèque, Cergy (FR).
Le Bon Marché, Paris (FR).
Festival de la BD, Bastia, Corse (FR).
Etonnant Voyageur, St Malo (FR).

1999
Centre National de la Gravure, Maison Levanneur, Chatou (FR).
Artothèque 'Angoulême, Festival de la bande-dessinée, Angoulême (FR).
Palais des Congrès, Paris (FR).
Château de Chalus Chabrol, Limousin (FR).
La Louvière, Centre de la Gravure (BE).
Anthony Wilkinson Gallery, London (UK).
Galerie Martine et Thibault de la Châtre, Paris (FR).

1998
Stedelijk Museum oud-Hospitaal, Aalst (BE).
Schaible Medienpartner, Munchen / Frankfurt (DE).
Galerie martinethibaultdelachâtre, Paris (FR).
Ecole des Beaux-Arts de Nantes (FR).
Modernism San Francisco (USA).

1997
Galerie Martine et Thibault de la Châtre, Paris (FR).
Modernism Gallery, San Francisco (USA).
Le Parvis, Pau (FR).

1996
Le Salon 'Art, Bruxelles (BE).
Anthony Wilkinson Fine Art London (UK).
Michael Nagy Fine Art, Sydney, (AU).
Richard Dennis Gallery, London (UK).

1995
Les Entrepôts Laydet, Paris (FR).
Artothèque de Caen / CAC Basse-Normandie, Caen (FR).

1994
Anthony Wilkinson Fine Art, London (FR).

The Ginza Art Space, Tokyo (JP).

1992

Adélaïde Festival, Melbourne, Sydney (AU).
Tanya Rumpf, Haarlem (NL).

1991

Abbaye Saint-André, Centre d'Art Contemporain, Meymac (FR).
Nouveau Musée Municipal, Bourbonne-les-bains (FR).
Espace Paul Boyé, Sète (FR).
Chapelle des Visitandines, Amiens (FR).
Le Confort Moderne, Poitiers (FR).
Musée de Dole, Dole (FR).

1990

DC-Art, Sydney (AU).
Musée-Galerie de la Seita, Paris (FR).
Musée de Bourg-en-Bresse (FR).
Artiste Gallery, Bath (UK).
Nigel Greenwood Gallery, London (UK).

1989

Galerie Samia Saouma, Paris (FR).

1988

Bogardenkapel, Bruges (BE).
Tilman, Fesler, Confu Galerie, Brussels (BE).

1986

Galerie Samia Saouma, Paris (FR).
Musée de l'Abbaye de Sainte Croix, Galerie Les Sables d'Olonne (FR).

1985

Holly Solomon Gallery, New York (USA).
Nigel Greenwood Gallery, London (UK).
Fuller Goldeen Gallery, San Francisco (USA).

1984

Galleria del Cavallino, Venice (IT).
Galleria Ghelfi, Vicenza (IT).
Chapter Gallery, Cardiff (UK).
Royal Festival Hall, London (UK).

1983

Nigel Greenwood Gallery, London (UK).

1982

Jacobson Hochman, New York (USA).

1981

ICA London and tour Nigel Greenwood (UK).

1980

Anthony Stokes Gallery, New York (USA).
Gallery St James, London (UK).

1979

Gothman Book Mart, New York (USA).

1978

Anthony Stokes Gallery, New York (USA).

1977

Konblee Gallery, New York (USA).

1976

Gothman Book Mart, New York (USA).

1974

Gothman Book Mart, New York (USA).

EXPOSITIONS COLLECTIVES | GROUP EXHIBITIONS (Selection)

2023

20, Galerie Isabelle Gounod, Paris.

2021

Small is beautiful, Flowers Gallery, London (UK).

2020

Les analogues, Galerie Isabelle Gounod, Paris (FR)
A Perfect Day 2, A Perfect Day Foundation, Westergas, Amsterdam (NL).

2019
La bonne Éducation : regards contemporains sur l'école, Organisée par le FRAC Normandie-Rouen, Musée National de l'Éducation, Rouen (FR).
FurkArt ephemera, (comm. : Thomas Rodriguez), MuHKA, Anvers (BE)

2018
Vente caritative :Tusk Rhino Trail, London (UK).
Drawing Now, Galerie Isabelle Gounod, Carreau du Temple, Paris (FR).
BD/DRAWING : Correspondances (Comm. : Marie-Hélène Houg, Joana P.R. Neves et Philippe Piguet), Drawing Now, Carreau du Temple, Paris (FR).
Sens Contresens, Fondation Fernet-Branca, Saint-Louis (FR).

2016
Cradled in Caricature : Visual Humour in satirical prints and drawings, The Fitzwilliam Museum, London (UK).
Les machines célibataires, Le Lieu Unique, Nantes (FR).
A y regarder de près, Espace Utrillo, Pierrefitte-sur-Seine (FR).
SHADOKS! Ga Bu Zo Miam, MIAM, Sète (FR).

2015
Intentions graphiques, Musée des Beaux-Arts, Angers (FR).

2014
Absurde, vous avez dit absurde ?, Galerie Les Filles du Clavaire, Paris (FR).
21e rencontres de la BD et de l'illustration, Centre culturel Una Volta, Corse (FR).

2013
La Situation à la Station semblait désespérée, La Station, Nice (FR).

2012
Drolatique, 8è Biennale d'art contemporain de Gonesse, ville de Gonesse (FR).

2011
Fleur, Centre culturel de Marchin (BE).
Flowers Editions, Sidney Cooper Gallery, Canterbury (AU).

2010
Rude Britannia, British Comic Art, Tate Britain, London (UK).
40 Years On, Flowers East, London (UK).
Royal Academy Summer Exhibition, London (UK).
Football Exhibition, London (UK).

2009
Salvador Allende, Neuilly sur Seine (FR) .
30 ans, Pas nécessaire et pourtant indispensable, Meymac (FR).
The London Art Fair, London (UK).
Flowers at Palm Beach, Florida (USA).
Henley Festival, Henley (UK).

2008
La BD s'attaque au musée, Musée Granet, Aix en Provence (FR).
Sans dessus dessous, CRAC Sète (FR).

2007
Small is Beautiful XXVI, Flowers Central, London (UK).
Cult Fiction, Hayward Gallery, touring exhibition / exposition itinérante (UK).

2006
Imagécrit, Espace Saint Louis Bar le Duc (FR).
A dessin, Frac Poitou Charente (FR).
Dessins Croisés ESAD de Strasbourg (FR).
Bonus, EBA Le Mans (FR).
Small is Beautiful XXV, Flowers Central, London (UK).

2005
A Table, CAC - Centre Artistique de Chamarande (FR).
Souriez c'est de l'Art, Centre Wallonie-Bruxelles, Paris (FR).
Dessins Pointus, Halle Saint Pierre, Paris (FR).
Small is Beautiful XXIV, Flowers Central, London (UK).

2004
CAC & Centre d'Art Contemporain, Sète (FR).
35th Anniversary Exhibition, Flowers East, London (UK).
Galerie Wetering, Amsterdam (NL).
Small is Beautiful XXIII, Flowers Central, London (UK).

2003
Small is Beautiful XXI & War and Peace, Flowers East, London (UK).

1996
Small is Beautiful XIV & Sex, Flowers East, London (UK).

PUBLICATIONS (Selection)

2016

Almost completely Baxter. New and selected blurtings, New-York Review of Books.

2012

Colonel Baxter's Dutch Safari, De Harmonie, Amsterdam.

2009

Le Monde de Glen Baxter, Hoëbeke, Paris.
Practical Lunacy, Galerie Daniel Blau, Munich.

2008

Speech with Humans, Clark Coolidge, Arc Publications.

2005

Haro sur le Suif, Editions Hoebeke, Paris.
Fruits en danger de mort, édition La Pionnière, 80 ex, Paris.

2004

Loomings over the Suet, Bloomsbury, London.

2001

The Unhinged World of Glen Baxter, Pomegranate, USA.
Trundling Grunts, Bloomsbury, London.

2000

Meurtres à la Table de Billard, Editions Hoebeke, Paris.

1999

Podium, éditions Les étoiles et les cochons, 500 ex, Paris.
Blizzards of Tweed, Bloomsbury, London.

1997

Glen Baxter's Gourmet Guide, Bloomsbury, London.
Le livre de l'amour, Editions Hoebeke, Paris.
Hotel Furka 19.36, 19.37, Marc Hostettler Galerie Editions Media, Neuchatel.

1996

Wundersame Welt der Erotik, Goldmann Verlag, Munich.

1995

The Wonder Book of Sex, Little, Brown and Company, London.

1994

The Collected Blurtings of Baxter, Little, Brown and Company, London.
The Further Blurtings of Baxter, Little, Brown and Company, London.

1992

Glen Baxter Returns to Normal, Bloomsbury, London.
Retour à la normale, Editions Hoebeke, Paris.

1990

The Billiard Table Murders, Bloomsbury, London.
Ma vie: les jeunes années, Editions Hoebeke, Paris.

1989

Welcome to the Weird World of Glen Baxter, Harper & Row, New York.

1988

L'heure du Thé, Editions Hoebeke, Paris.

1986

Jodhpurs in the Quantocks, Jonathon Cape, London.

1983

Atlas, Le dernier terrain vague, Editions Hoebeke, Paris.
His Life: The years of Struggle, Thames and Hudson, London.

1981

The Impending Gleam, Jonathan Cape, London.

1979

Atlas, De Harmonie, Amsterdam.

1977

The Works, Wyrd Press, New York.

1976

Stories, Doe di Maggio, London.

1974

Fruits of the World in Danger, Gotham Book Mart, New York.
The Handy Guide to Amazing People, Gotham Book Mart, New York.
Cranireons Ov Botya, Adventures in Poetry, New York.

1973

The Khaki, Adventures in Poetry, New York.

1969

The Falls Tracer, Tetrad Press, London.